

## *Besando el naufragio*

¡Hola, sospechosxs habituales! Os saludo desde un nuevo número del Besos & Bombas. Apenas ha pasado tiempo desde la edición del primero, pero la necesidad de seguir expresando y dando forma a mis pensamientos, de seguir cuestionando y desprogramando esta realidad asfixiante y calculada, me motivó a lanzar un nuevo número antes de lo que esperaba.

El presente es cada vez más inseguro. El pasado nos da asco, el futuro, miedo. Caminamos como zombis en busca de unos referentes que han desaparecido, o que quizá, nunca estuvieron ahí realmente, y el miedo nos acorrala entre nuevas leyes que nos acercan al Estado de excepción, violencia policial, prisiones y tecnología de control, sobre una naturaleza podrida y envenenada llena de criaturas angustiadas que lloran entre jaulas. Vienen tiempos oscuros y no sabemos cómo prepararnos para hacerles frente. Por eso, es necesario seguir intercambiando opiniones y perspectivas, analizando los hechos y buscando los puntos ciegos de su panóptico por donde llevar a cabo incursiones a la normalidad, liberando momentos y pasiones y atacando el corazón de la bestia con fuego y flechas, porque las palabras mueren en la boca y es en la acción donde encuentran el eco que necesitan para propagarse y ser una amenaza, para ser oídas y romper el silencio que cubre la adulterada superficie de este mundo miserable y sus sueños televisados de dominación.

Además de los textos y reflexiones, poesía, recetas veganas y otros contenidos presentes en el número anterior, en este segundo ejemplar he decidido añadir otros elementos que noté como faltantes tras ver el resultado del primero. Así, he añadido otra sección, llamada "Más allá de las rejas", donde incluir direcciones de presos y presas anarquistas en el Estado español facilitando así que se les escriba y apoye desde el exterior, algo que podemos hacer todxs sin dificultad y sin disponer de muchos medios, sólo con nuestras ganas y nuestro corazón, escribiendo una carta, organizando concentraciones en la calle, haciendo carteles, difundiendo... De esta forma, este fanzine se convierte también en uno de tantos medios y vehículos para la solidaridad, tan necesaria en estos tiempos difíciles. Por último, también he abierto un espacio para reseñar libros que me han gustado y grupos de música afines.

Sin más, nos vemos en las calles sembrando besos y bombas...

## *Los hijos de Leningradsky*

Amanecieron en un mundo a oscuras y sus manos buscaron a ciegas un punto de apoyo. A su alrededor oían fragmentos de ruidos extraños y de voces ajenas. De repente una luz, algo brilla e ilumina la instancia. La linterna del guardia se enciende, y aquellxs niñxs se levantan de la cama en sus palacios de cartón. Un nuevo día comienza y lxs hijxs de Leningradsky son sólo montones de mugre y caspa que se desperezan entre los pasos mecanizados por algún reloj despiadado. Un día más, observan a esa muchedumbre, consumida por el tedio y por la prisa, que se ha olvidado de mirarse a los ojos, y se preguntan qué diablos es eso que llaman Felicidad y que se supone que te espera si haces todo lo que te dicen. ¿Serán las dos horas ante la televisión, será la gasolina del coche, serán los cafés en el Starbucks a la hora del descanso en el trabajo? Mientras se plantean el mundo a su manera, se reúnen en aquella estación de metro y echan a suertes con un cara o cruz con su única moneda quién se encargará de robar el desayuno. Mientras, otrxs se hacen con algunas carteras, escogiendo bien a sus víctimas, hombres y mujeres de negocios, con caros teléfonos móviles, abultados bolsillos y grandes maletines, que acuden prestxs a cumplir otra jornada de esclavitud a buen salario, en una rutina que estxs niñxs nunca comprendieron. Con un poco de suerte, tres o cuatro carteras les bastarán para poder pillar otra dosis con la que colocarse hasta que llegue el mediodía. Colocarse ayuda a no pensar, a no sufrir, pero mientras esperan y vigilan, observan esa sociedad patas arriba, se burlan, sonrien y reflexionan.

Tienen 10, 12, 14 años, pero hace tiempo que conocen bien lo que hay ahí fuera. Nunca conocieron las promesas de lujo y prosperidad que embaucaron las conciencias bienpensantes de la mayoría, entregadas al paciente letargo de la ignorancia. Para ellxs Papá Noel nunca tuvo regalos y la monarquía mágica de Oriente no se pasaba por sus suburbios en navidad. Ya en el colegio averiguaron que aquella vida no era para ellxs y huyeron de las rutinas académicas y sus (j)aulas para ver de cerca los momentos y encuentros de los que los caminos correctos de la sociedad les habían privado. Empezaron con las peyas y las golosinas y juguetes gratis, y entre palo y palo, se estrechó el cerco hasta acorralarlos. Fueron a dar a reformatorios donde, entre ostias y pastillas, quisieron convertirles en niñxs modelo con un futuro prediseñado, personas normales y corrientes como se suele decir, con una vida aburrida, un monovolumen en el garaje, una hipoteca que pagarían sus nietos y un montón de deseos fabricados por Ikea en una sala de estar que poder enseñar a las visitas. Intentaron inculcar valores familiares, obediencia, mediocridad, roles, convencionalismos, costumbres, pero no lo consiguieron.

Cuando por fin dejaron atrás los muros de aquellos centros de exterminio de la inocencia, lugares para la domesticación forzada, fábricas de silencios, dieron la espalda a sus padres, aquellxs que, con la excusa de que les querían, vendieron su ternura al Capital y a su brutalidad porque intentar comprender a sus hijos era demasiado complicado.

Solxs y en pie hicieron suyo cada instante de sus vidas y aprendieron las reglas para las calles. Pronto comprendieron que dos dedos de frente valen más que cinco de navaja, y que las cámaras vigilan cada esquina, que los cuentos cuentos son y que en esta historia nadie comparte su comida con lxs hambrientxs, que no hay héroes defendiendo a los indefensos ni valientes caballeros valedores de los sin nada. Sin más esperanza que su día a día formaron manada y se juraron lealtad y compañerismo contra la sociedad y la civilización que les expulsaron a los márgenes de sus metrópolis adornadas por los neones y las vallas publicitarias.

Todo iba bien, jugando al escondite entre barrios abandonados y masas apelotonadas en centros comerciales y pasillos del suburbano, y llegaron así las risas y los primeros roces cariñosos, el primer beso, la primera vez, sin horarios ni prisas, viviendo con la intensidad del primer día cada momento de sus vidas ilegales, entre fantasmas que persiguen sus destinos caminando en círculos. Una vida que muchxs envidiarían, quizá, pero pronto se acabó el dinero y llegaron el frío, la soledad y el hambre, y la delincuencia y la droga eran una peligrosa pero fácil salida cuando nada parecía jugar a su favor. Se refugiaron en los túneles y pasillos del metro, y con sus únicas pertenencias en forma de ropas rotas, libros de cuentos sucios y alguna foto de ese pasado que no quieren recordar, estxs niñxs sin amo reían, reían a carcajadas huyendo de seguratas y maderxs, porque para ellxs todo era un juego; pero no siempre lo consiguen y a veces algunx se lleva una paliza; "¡¡Os dije que no quería volver a veros por aquí, ratas!!", grita un segurata iracundo mientras se gana el sueldo golpeando cuerpos frágiles. A veces, un representante del orden público, se excede, se pasa de la raya, y son demasiados golpes. Entonces, algún/a niñx deja de respirar, y la cortina de humo aparece y nadie pregunta y un sin nombre se desvanece. Sus hermanxs salen en su busca, no encuentran el cuerpo y se imaginan lo peor, y es entonces cuando las pantallas del espectáculo muestran las noticias en los escaparates, y ven que otro niño ha muerto en el metro. Hablan de extrañas circunstancias, preguntan quién sería el bestia capaz de hacer algo así, pero lo cierto es que lo saben, lo saben perfectamente y precisamente por eso lo esconden.

Lxs hijxs de Leningradsky también lo saben, y vuelven a sus rostros tumefactos las lágrimas, la rabia, el rencor y las noches sin dormir, noches de venganza y odio en

las que las travesuras de estxs niñxs se apropian de la ciudad dejando tras de sí escaparates reventados, fuego y miradas cómplices. No esperan nada, no buscan nada, sólo se reivindican a sí mismxs.

La vida duele mucho, y ellxs lo saben, pero a veces, sin embargo, un abrazo, una caricia, una esperanza, brillan en los más profundo de sus corazones y generan la energía que les permite afrontar un nuevo día. Otra paliza, otra sobredosis, otra vida malgastada en los márgenes de los índices bursátiles que como un nuevo Dios imponen las directrices de la economía sobre todo lo demás, asesinando y destruyendo las esperanzas y las vidas de quien no se somete a ellas.



Una vez más, la noche se cierne sobre los tejados y desde el punto más alto de alguna obra abandonada cercana, siluetas infantiles observan ponerse el sol compartiendo entre quince un pequeño bocadillo y una bolsa de pegamento, abrazadxs y hermanadxs por la miseria. Hoy han sobrevivido. Mañana será otro día, otra batalla. La guerra, por supuesto, continúa...

---

*Dedicado a todxs lxs niñxs desobedientes, a lxs maleducadxs, a lxs impertinentes, a lxs sin modales. A lxs fracasadxs, a lxs que pasan más tiempo en el pasillo que dentro de clase, a lxs que escupen a su maestro y le joden el coche al salir de clase. A lxs que nunca serán nada en la vida pero vivirán más que cualquiera de vosotrxs. A lxs que hacen peyas, a lxs que se suben a los árboles, a lxs que se manchan, a lxs que corren por los pasillos, a lxs que roban, rompen, gritan, se agitan y no se dejan. A lxs que nunca se tomaron las pastillas que les dieron... y cómo no, a vosotrxs, niños y niñas de la Estación Leningradsky de Moscú, Rusia.*

*Vuestros nombres nunca aparecerán en sus telediaros...*

## *Como niños buscando a sus reyes magos*

Cuando somos niños, madres y padres, buscando que, durante un tiempo, mantuviéramos una ilusión y jugásemos a escondidas a encontrar a esos extraños que cada 5 de enero por la noche invadían nuestro hogar tras un largo viaje desde tierras de Oriente para dejarnos regalos bajo el árbol, a lomos de camellos que bebían leche de vaca y comían galletas María, nos hablaban de los reyes magos. Es maravilloso, y aunque luego nos desvelen el engaño y algunxs incluso se lo hayamos echado en cara con enfado alguna vez años después, realmente muchxs daríamos lo que fuera por volver a aquellas noches en las que nos íbamos a la cama cuanto antes porque sentíamos que así el tiempo pasaba más deprisa y antes llegarían los juguetes que nos hacían tan felices, ignorando que estaban fabricados por niños como nosotrxs pero que no tenían navidad. La inocencia, el dulce envoltorio de las verdades amargas.

Realmente, creer que era real o posible, nos hizo ser lo que somos. Hoy, hemos abandonado aquellas esperanzas de encontrarles y tenemos otras, algunas de las cuales también hemos ido perdiendo por el camino, hemos conocido a muchas personas, y hemos vivido muchas situaciones. Hoy nosotrxs somos lxs extrañxs. Nos véis en la televisión, en los periódicos, pero también en la calle, porque estamos entre vosotrxs. Nos señaláis, y algunxs hasta nos criticáis con la boca llena de mierda, pero pocxs tratáis de entendernos, y como antaño, queréis quitarnos la ilusión. Una ilusión peligrosa al fin y al cabo, pues pone en evidencia la validez de un cuestionamiento radical en la era de la sumisión, las luchas intermedias y domesticadas, y el conformismo.

Hoy, seguimos siendo, pese a todo, niños llenxs de ilusiones que muchxs catalogan de imposibles, de ingenuas y ridículas. Queremos ver arder sus ciudades de masas psiquiatrizadas enfermas de soledad y de miedo, queremos dinamitar los muros de sus cárceles, abrazar a lxs presxs y construir juntxs otra forma de solucionar los problemas que no pase por la disciplina defendida mediante el abuso de autoridad, la violencia y el aislamiento, queremos que lxs responsables de tanto sufrimiento y dolor paguen por ello, queremos que los bosques, los ríos y las montañas vuelvan a crecer entre las ruinas del cemento, queremos que llegue el día en que de verdad seamos suficientes para saquear los bancos y los comercios de lujo y hacer en la calle grandes hogueras para que arda el dinero, y en el interior de cada local abandonado crear un taller autogestionado, un huerto, una biblioteca, un lugar donde aprender a desaprender lo aprendido. Queremos el fin de los mataderos, de las peleteras, de las granjas, de los laboratorios que sintetizan en probetas la

esencia de una naturaleza violada por la biotecnología y los gritos trastornados de animales torturados en horribles experimentos legitimados por la nueva religión a la que todos rinden culto ciegamente y que hemos llamado Ciencia; queremos esto y mucho más, pero lo cierto es que día a día perdemos la esperanza, las ganas, y nos hacemos conscientes de nuevos problemas, nuevas emergencias en las que no podemos intervenir directamente, y por más que lo intentamos, sentimos por momentos que ya nada vale la pena, pero como cuando confiábamos en que unos señores con poderes mágicos venían de Oriente a traernos regalos, y nos negábamos a aceptar que tanta búsqueda, curiosidad e inocencia fuesen inútiles porque nuestros viejos tuvieron que currar a destajo para poder comprarlos y esa era la asquerosa realidad que se escondía tras un abeto con adornos y una escenografía social hipócrita, es la ilusión la que mantiene vivas las esperanzas, la que nos hace irnos cada noche a la cama pensando que al día siguiente sigue la lucha, con el corazón en un puño y lleno de alegría y rabia, de proyectos en los que nosotros y otras compañeras ponemos todas nuestras ganas y confianza porque creemos en lo que hacemos y esta es la certeza de la que esperamos no desengañarnos jamás.

Vosotros, los que os jactáis y presumís de no haber creído nunca en aquella mentira piadosa, los que siempre supisteis quién ponía los regalos bajo el árbol y lo aceptasteis, sois los mismos que hoy trabajáis horas y horas sin plantearos nada fuera de vuestro cuerdo y lógico esquema, y llamáis felicidad al mayor engaño de todos.

Odiamos la farsa navideña porque el consumismo y las luces brillantes nos dan asco y porque sabemos que todo es un decorado falso de cartón piedra, que nada cambia en esos días y porque no queremos seguir fingiendo ante la familia para cumplir un estúpido protocolo. Pero creemos que es en los imposibles donde nacen los verdaderos anhelos, los que merece la pena perseguir, así que sí, cuéntale a los niños que los reyes y papá Noel no existen, y les harás un favor. No obstante, cuando esos niños busquen sus propias inquietudes, los secretos del mundo que respira escondido dentro de este espectáculo, no les apagues las ilusiones, y no seas carcelero de sus sueños.

Nosotros seguimos persiguiendo la anarquía, podría decirse que, en cierto modo, seguimos buscando a nuestros reyes magos, más allá del presente deprimente que nos declaró esta guerra que tal vez tengamos perdida de antemano pero en la que nos negamos a rendirnos.

Violencia es despertarnos cada mañana junto a un "árbol sin regalos".

## *Panfleto encontrado en los suburbios de París en 2005*

El panfleto a continuación fue encontrado durante los episodios insurreccionales del otoño de 2005 en varios suburbios de la periferia de París, donde estallaron las revueltas tras la muerte de dos jóvenes migrantes que se electrocutaron al esconderse en un transformador eléctrico para huir de una redada policial en su barrio.

---

Quemar simplemente el decorado de lo que no queremos ver nunca más, el de la miseria que oprime, el de la ciudad de hormigón que encierra, que asfixia.

Quemar los medios de transporte que humillan todos los días, la imposibilidad de salir de ese gris.

Quemar las escuelas de "la república", que son los primeros lugares de exclusión, de selección, de clasificación, de aprendizaje de la obediencia incondicional.

Quemar los ayuntamientos que gestionan la miseria, y las comisarías, sinónimos de humillación, prepotencia y palizas.

Quemar el Estado que gestiona esas prisiones a cielo abierto que son las ciudades.

Quemar los locales de los partidos políticos, quemar a lxs politicxs, quemar a la élite.

Quemar los depósitos de mercancías, los concesionarios de automóviles, los bancos, los videoclubs, los supermercados, los centros comerciales, los canales de televisión.

Quemar y no robar, sólo para transformar en humo esta mercancía por la cual debemos reventar trabajando y que debemos "normalmente" codiciar, consumir, acumular.

Quemar porque parece que es la única forma de hacerse oír, de no ser invisible.

Quemar con el espíritu evidente de querer cambiar las cosas...



# Manifiesto del Ejército Rebelde Clandestino Insurgente de Payasos

Señoras y señores, niños y niñas, amigxs y enemigxs, les damos la bienvenida a la sin par, a lo inesperado, el perfectamente paradójico, el grotescamente hermoso, el mundo recién inventado del Ejército Rebelde Clandestino Insurgente de Payasxs.

Somos clandestinxs, porque nos negamos el espectáculo de la celebridad y estamos todxs. Porque sin nombres reales, caras o la nariz, se demuestra que nuestras palabras, sueños y deseos son más importantes que nuestras biografías. Porque rechazamos la sociedad de la vigilancia, de los relojes, lxs espías, los registros, y el control de todos nuestros movimientos. Al ocultar nuestra identidad recuperamos el poder de nuestros actos. Porque con maquillaje damos una cara graciosa y se descubre, una vez más, la resistencia.

Somos rebeldes porque nos hemos levantado de la nada y estamos en todas partes. Porque las ideas pueden ser ignoradas pero no suprimidas, y la insurrección de la imaginación es irresistible. Porque cada vez que caemos nos levantamos una y otra vez, y otra vez, sabiendo que nada está perdido para la historia, que nada es definitivo. Porque la historia no se mueve en línea recta, surge como el agua, a veces gira, a veces gotea, fluye o inunda. Todo es siempre desconocido, inesperado, incierto, dado que la clave de la insurgencia es la improvisación brillante y no los planos perfectos.

Somos rebeldes porque amamos la vida y la felicidad más que la "revolución". Debido a que ninguna revolución está siempre completa y, sin embargo, las rebeliones continúan para siempre. Desobedecer a lxs que abusan y acumulan poder. Lxs rebeldes transforman todo, la forma de vivir, crear, amar, comer, reír, jugar, aprender, el comercio, escuchar, pensar y sobre todo la forma de ser rebelde.

Somos payasxs porque, ¿qué otra cosa se puede ser en un mundo tan estúpido? Porque todo el mundo es un/a payasx en su interior, sin ley, tratando de escapar. Porque nada socava la autoridad como llevarla hasta el ridículo. Porque el ridículo es la creación de la coherencia a través de la confusión. Lxs tontxs son temibles e inocentes, sabixs y estúpidxs, artistas y disidentes, chivos expiatorios y subversivxs. Porque lxs bufones siempre tienen éxito en su defecto. Porque un/a payasx puede sobrevivir a todo y salirse con la suya.



Somos un ejército porque vivimos en un planeta en guerra permanente, una guerra del dinero contra la vida, de la ganancia contra la dignidad, del progreso contra el futuro. Una guerra que se atiborra de la muerte, la sangre y el dinero, de mierdas y toxinas, se merece un cuerpo de soldados obsceno, desviado. Sólo un ejército puede declarar la guerra absurda. Porque el combate requiere solidaridad, disciplina y compromiso. Lxs payasxs son las únicas figuras patéticas; pero en los grupos, las bandadas, brigadas y batallones, son extremadamente peligrosxs. Somos un ejército porque estamos mosqueadxs y donde las bombas no pueden tener éxito, atacan las risas burlonas. Y la risa necesita un eco.

Somos internacionales porque somos aproximadxs y ambivalentes, ni aquí ni allí, sino en el más poderoso de todos los lugares, el lugar entre el orden y el caos.

Huid del circo...

¡:Únete a la fuerza de lxs clowndestinxs!!

- Manifiesto extraído del fanzine "Un año en huelga", editado por lxs compañerxs del Centro Social Okupado y Autogestionado La huelga, en Sevilla, a un año de okupación. El CSO fue desalojado en mayo de 2012.



## Mírame

Os miro y no veo nada. Vuestras miradas, como vuestras conciencias, guardan silencio en medio del anonimato de la muchedumbre fantasmagórica que me acorrala. Miro a mi alrededor y sólo veo fantasmas, fantasmas con prisa, con miedo, fantasmas que están solos (aunque en su Facebook ponga que tienen mil millones de ciberamigos a los que nunca han mirado a los ojos), fantasmas que corren o caminan apesadumbrados al paso militar uniforme que impone la monotonía, fantasmas que pasan a mi lado y a los que no conozco, fantasmas que me asustan. Nuestras miradas se cruzan entre las aceras de esta ciudad bajo la luz artificial de las farolas y en vuestros ojos no veo nada, sólo oscuridad y páginas en blanco esperando una mano amiga que escriba con sangre el testimonio de una herida. Y me duele, siento frío y asco, y me siento amenazado a todas horas porque no puedo confiar en alguien con una mirada tan vulgar y mediocre.

Hemos perdido la costumbre de mirarnos. Nos hemos olvidado de la sensación de vernos reflejadas en los ojos de otras, y eso es horrible. Ahora vivimos entre rostros hieráticos y atemorizadxs unxs de otrxs, sin sabernos comunes, sin comunizar nuestras emociones ni nuestras inquietudes, presxs de nosotrxs mismxs.

Las miradas son testigo insobornable de nuestras vidas. Son espejos donde se reflejan emociones, vivencias, sueños y sentimientos. Son portales por abrir a mentes que duermen o que se despiertan cada mañana cargadas de rabia e ideas que convertir en realidad. Las miradas cuentan historias, ajenas y propias, y como libros, pueden ser leídas y pensadas. A veces mienten, a veces callan, a veces ocultan y otras muestran. Hay miradas que pueden transmitirlo todo en un instante, y otras que no transmiten nada por más que las mantengas y busques algo tras ellas. Hay miradas que dan escalofríos y aceleran el corazón y otras que están muertas. Hay miradas que desafían a la autoridad y otras que asumen la derrota antes incluso de la pelea.

Mírame. Mírame y cuéntamelo todo. Mírame y dime que todo vale la pena, que estamos cambiando algo. Quiero que nos miremos a los ojos y sentir que todo esto tiene algún sentido, que no agachéis la mirada, y encontrar en lo más profundo de esos ojos un mundo nuevo creciendo entre las ruinas. Quiero estar seguro de que tras esos ojos que me guiñan un nuevo aliento cuando todo lo demás parece abandonarme, se esconden la insolencia y el fuego, la pasión y el riesgo, y quiero encontrar miradas valientes y cómplices que me acompañen para siempre en la guerra y en el amor. Las miradas perdidas son batallas perdidas...

## *Réquiem por una naturaleza muerta*

"En el abismo de los bárbaros las hogueras arden cada vez con más fuerza"

- El abismo se repuebla, Jaime Semprún.

Quién no echa de menos el frescor de la hierba en una mañana de otoño, correr sintiendo el rocío en los pies descalzos por la senda salvaje de la profundidad de los bosques, rodeada por árboles que cuentan fábulas y leyendas perdidas en las tradiciones orales del tiempo. Quién no desea volver a aquellos ríos donde el agua congela los huesos pero sana el espíritu, con un murmullo mágico que acompaña su discurrir en valles y montañas, hablando en cada manantial el lenguaje secreto de la Tierra, tallado en piedras cuya longevidad escapa a la mirada de la historia. Quién no quiere respirar aire puro lejos de sus ciudades de ruido y cemento que sepultan almas entre sarcófagos amueblados por Ikea, donde el silencio se apodera de los sueños y la turba se desorienta con las luces de neón que iluminan cínicamente unas vidas cada día más apagadas. Quién no quiere huir, huir de su progreso que todo lo devora y arrasa y dejar atrás tantas reproducciones mecánicas, tantos restos de vida hechos restos de muerte, incrustados en el cerebro como fragmentos de cristal que reflejan parcialmente la imagen engañosa de una prosperidad que no existe, porque ese fue el cuento que nos contaron para dormirnos. Tocar la guitarra en aquelarre, llamando a las brujas, deleitándonos con la belleza de las estrellas y buscando encontrar la fiesta que duendes y faunos se pegan escondidos en las raíces de los árboles milenarios, riéndose de nosotrxs, mientras hacen malabarismos con el destino y bordean el abismo en una guerra a los miedos y el hastío.

Reímos porque la seriedad de vuestros rostros hieráticos nos asusta. Invitamos al desastre porque sólo él es capaz de sabotear un sistema basado en la programación de nuestras expectativas y la fabricación de normas sociales estandarizantes. Invocamos al caos porque el orden nos aburre y necesitamos un cortocircuito. Invitamos a las miradas sinceras porque las que nos lanzáis nos atraviesan como estalactitas, están frías y no tienen verdad tras ellas, ni secretos que contarnos. Invitamos a la negación de todo esto porque su reafirmación nunca dará paso a lo incierto y por lo tanto tampoco a posibilidades ni a utopías. Jugamos porque para nosotros todo esto es un juego y corremos en la cuerda floja mientras vosotros morís recluidos en la paranoia securitaria y la neurosis colectiva, una jaula para el cuerpo y la mente que os impide salir de los ciclos impuestos por la mercancía, y en la soledad de vuestros hogares consumís vuestras agonías.

Somos miradas cómplices y recuerdos fugaces que se entrecruzan en callejuelas bajo un cielo cubierto de humo, armados con fuego, martillos, piedras y alguna que otra esperanza, llenos de rabia y venganza contra un mundo que nos desilusiona y entristece, para algún día volver a fugarnos, buscando entre las hojas caídas y la tierra húmeda a los cuervos, a los ciervos, a los conejos, a los lobos, a los que como nosotrxs huyen de un mundo que odian, de un presente asfixiante que no les deja respirar, de una promesa rota, de un deseo violado, y en su éxodo forman manadas que se organizan para rebelarse contra la máquina.

Tomemos las calles. Hagamos con los miedos una hoguera y echemos en ella nuestras contradicciones, para anular el poder de las cadenas que nos sujetan, y así avanzar, poco a poco hacia una vida cada vez más libre, más salvaje y más digna.



## *Texto de Dani Juego.*

El siguiente texto lo saqué hace hoy mismo dos años del blog de un compañero de Logroño (<http://lalibertadcomienzadentro.blogspot.com.es/>). Él no sé de dónde lo sacó, y no tiene título, aunque está firmado como Dani Juego. Al momento de leerlo me enamoró, pues me sentía muy identificado con sus palabras y frases, y con muchos de los sentimientos que transmiten sus líneas.

Un texto que habla sobre nuestras vidas, nuestras contradicciones y miserias, nuestros sueños, esperanzas y miedos, nuestros combates a hierro corto con esta vida odiosa e insoportable y nuestras derrotas, nuestras frustraciones, nuestros batacazos, nuestras caídas, nuestras heridas y sus cicatrices, nuestras lágrimas y nuestras sonrisas, nuestras miradas cómplices y sus secretos. Un texto para quienes aun no han entendido que todo merece la pena no porque vayamos a ver la revolución realizada (hace tiempo entendimos que eso probablemente no sea así), sino por el simple hecho de hacer de cada día una aventura y una utopía, y de concienciarnos de que la mayor de nuestras victorias no está perdida en la oscuridad de un futuro incierto sino aquí mismo, en la certeza de sabernos enemigas de este mundo sin corazón y contribuir poco a poco a su demolición.

---

Amamos y odiamos, nos fascina el mundo, queremos ver el mundo llegar a su fin, hemos gritado, hemos callado, hemos creído en el anarquismo, ya no creemos en el anarquismo, odiamos a lxs anarquistas, amamos la anarquía, no creemos en la revolución, no creemos en la fuerza del pueblo, hemos mirado al mundo a los ojos, hemos visto el odio de las personas. Somos individualistas, he creído en nosotrxs, nos he tomado por inútiles, nos he detestado. Nos hemos enamorado de nuestrxs amigxs, hemos imaginado besos, nos hemos reído solxs y acompañadxs, hemos deseado escapar juntxs, hemos deseado dejar a todo el mundo, que nadie jamás vuelva a saber de nosotrxs, hemos creído que nadie es amigx nuestrx, hemos sentido el apoyo de lxs pocxs que hay a nuestro lado, hemos dejado de creer. Hemos ganado, hemos perdido, hemos montado en bicicletas sin rumbo, hemos sentido que algo va cambiar, nos hemos decepcionado viendo que todo seguirá siempre igual, hemos pedaleado kilómetros pensando dejar todo atrás, hemos vuelto a casa, nos hemos encerrado días, hemos dibujado, hemos pasado días sin hacer nada por el mundo, hemos pasado días haciendo mucho por nosotrxs, nos hemos destruido solxs, nos hemos amado solxs. Hemos defendido la tierra, hemos amado los bosques, hemos visto cómo arden, hemos llorado, hemos deseado poder llorar así por otras cosas. Hemos mentido, mentido acerca de nuestras vidas, de nuestras edades, de nuestros

gustos, nos hemos mentido a nosotrxs mismxs, hemos mentido para mostrar lo que creemos en verdad, hemos mentido por nada, hemos inventado vidas falsas para motivar a otrxs a vivir sus vidas, hemos deseado vivir las vidas que inventamos y no la mierda que vivimos, hemos vivido lo que inventamos por instantes, hemos hecho de instantes nuestra ausencia de muerte, nos hemos llamado muertxs. Muertxs hemos estado fingiendo estar vivxs creyéndonos muertxs sabiendo que la vida nos ha golpeado y nos ha hecho bien. Hemos pasado horas en medio de la nada creyendo nada, desesperadx. Hemos sentido dolor, hemos dejado de sentir. Nos hemos llamado veganxs, hemos odiado a lxs humanos y su imposibilidad de cambiar el mundo, o sea, la nuestra. Hemos comido cosas no veganas, hemos disfrutado, hemos hablado de liberación animal, hemos actuado por la liberación animal, creemos en la liberación animal, sabemos que nunca ocurrirá. Hemos soñado, con ser alguien, con escribir, con que conozcan nuestras cosas, con motivar a otrxs, hemos querido vivir, hemos querido ser olvidadx, ser vagabundxs, ser Nadies. Hemos sentido miedo, hemos dejado de hacer cosas por miedo, hemos hablado en contra del miedo, hemos dejado de sentir miedo, hemos sido valientes, hemos odiado a lxs héroes/heroínas, hemos querido serlo. Hemos sido victimas y victimarios. Hemos odiado lo superficial, nos hemos preocupado por cómo nos vemos, hemos querido construirnos y deconstruirnos. Hemos odiado que la gente nos mire como rarxs, nos hemos hecho rarxs para asustar a la gente y reírnos de ellxs, y de nosotrxs mismxs. Hemos hecho el amor, hemos estado a punto de hacerlo y hemos sentido así cosas que haciéndolo nunca habríamos sentido. Hemos tenido sexo desenfrenado hasta perder la noción del tiempo, hemos tenido sexo con amor en lugares extraños, hemos tenido sexo con extrañxs, hemos dejado de tener sexo por mucho tiempo, nos hemos masturbado, hemos sido niñas, hemos sido niños. Hemos conocido nuestro cuerpo, nos hemos tocado y acariciado, enamoradx de nosotrxs mismxs, hemos pensado en lxs otrxs, hemos conocido a otrxs, hemos odiado nuestros cuerpos, hemos amado nuestros cuerpos. Hemos imaginado estar en otros cuerpos. Hemos leído, leído toneladas, hemos leído cosas que odiamos y cosas que amamos, hemos odiado los libros, hemos odiado a lxs intelectuales. Hemos querido aprender, hemos odiado estudiar, hemos vivido tiempo sin estudiar aprendiendo cantidades, pasamos una vida en el colegio y no aprendimos nada, nos llenamos de miedo, pero sobrevivimos, nos escapamos al sistema. Estamos atrapadx aún en el sistema. Hemos odiado a nuestras familias, hemos deseado verlxs, abrazarlxs no porque sean familia sino porque han sido importantes. Todo ha dejado de importar. Nos hemos maquillado, hemos usado ropa de mujer, de hombre y de punk. Hemos odiado que nos llamen punks, nos hemos llamado punks, hemos oído mucho punk y cosas ininteligibles hasta hastiarnos y que todo suene igual, amamos el punk, hemos odiado a la escena, odiamos las escenas y los ghettos, hemos querido vivir allí para siempre, hemos tocado en bandas, hemos escuchado millones de bandas, hemos amado a The Mob, Crass y Rudimentary Peni,

hemos amado 1000 bandas más y odiado 30000 más, hemos amado Parálisis Permanente, Eyaculación Postmortem y Las Vulpess, hemos amado el folk, hemos escuchado millones de cosas más que el aburrido punk, hemos odiado la música comercial, hemos odiado la industria de la música, hemos escuchado a The Cure y Amy Winehouse, nos han fascinado. Hemos visto miles de películas, hemos soñado con hacer cine, hemos odiado el dinero detrás de todo. Hemos necesitado dinero, hemos gastado dinero. Hemos robado, hemos sido atrapadxs robando, hemos sido golpeadxs por lxs guardianxs del orden, hemos imaginado la venganza, hemos sentido miedo, hemos pagado por miedo. Hemos robado de nuevo, hemos salido sonrientes con algo más que los bolsillos llenos. Hemos visto que nada cambia, hemos cambiado nuestras vidas. Hemos llevado vidas dobles. Hemos cambiado, hemos vivido sin autoridad, hemos escapado a la ley, hemos pintado el mundo de colores, hemos vivido el mundo en blanco y negro y nos ha gustado. Hemos hecho graffitis, en lugares públicos y privados, hemos escrito consignas políticas, hemos sido artistas, hemos pintado por el amor al caos, por hacer el daño, hemos pintado contra otrxs. Hemos sido sectaristas, odiado autoritarixs y asesinxs, odiado comunistas, odiado el poder popular, amado el poder infernal. Hemos tenido amigxs que vienen de lejos y de cerca, amigxs de fuera, hemos querido verlxs cuando sentimos que no hay nadie aquí. Hemos odiado las relaciones a distancia, hemos visto partir a lxs que amamos, hemos creído que amamos porque sentimos odio y el resto del mundo no nos deja sentir nada. Hemos amado gente sin conocerla. Hemos amado gente muy distinta a nosotrxs. Hemos tenido muy pocos amores. Hemos tenido muchos odios, muy pocos de verdad. Hemos esperado mucho del mundo, hemos sido decepcionadxs, hemos reído, siempre hemos reído... continuará ¿o lo continuarás tú?

## *Deseos Indeseables*

"Esta ciudad está enferma, enferma de soledad y de miedo. Es una gran colectividad de soledades. Es muchas ciudades, una por cada unx de lxs que la habitan. No se trata de una suma de angustias (¿conoces alguna soledad que no sea angustiosa?), sino de una potencia; cada soledad se multiplica con el número de soledades que la circundan. Es como si la soledad de cada unx se metiera en una de esas "Casa de los Espejos" que hay en las ferias de provincia. Cada soledad es un espejo que refleja la otra soledad que, como espejo, rebota soledades" Palabras del Subcomandante Marcos.

Que los cantos de los grillos vuelvan a romper el silencio estridente de las frías noches de este interminable invierno. Que las alas vuelen libres más allá de los límites del dominio. Que los tristes escenarios de esta tragedia teatral sean pasto no de diez, ni de cien sino de miles de millones de incendios. Que el trabajo y la esclavitud asalariada no sean el pulmón de nuestra existencia y que nuestra existencia acabe con él para siempre. Que los deseos estallen en mil colores y tiñan de rebeldía el gris incoloro de vuestros paraísos de plástico. Que muera el miedo y en la calle seamos más que dos, que no se apague la rabia, que no nos puedan las lágrimas. Que tras tantas piedras y sangre las voces de lxs Nadie sigan sonando en los límites del manicomio que nos encierra. Que la diferencia no sea temida sino amada y que la normalidad no sea respetada, sino transgredida y cuestionada. Que los lúgubres escaparates que trafican con autoestima y venden el miedo a unx mismx se reduzcan a añicos a pedradas, para dejar libres a la imaginación y el desparpajo pudiendo así, por fin, saquear nuestras vidas, esas que nos robaron antes incluso de nacer.

Que los pájaros quiebren los barrotes de sus jaulas y sus cantos nos despierten cada mañana entre sábanas, sudor, gemidos y posturas prohibidas. Que los árboles no teman asomarse a la superficie entre el cemento y los pasos del reloj (o de nuestros pies, ¿o son lo mismo?). Que la máquina no vuelva a depositar en nuestros cuerpos su envenenada eyaculación petrolífera. Que los cielos sean de colores imposibles y que imposible no sea un obstáculo, sino un desafío. Que lxs jóvenes no odien aprender, sino la ignorancia y que si alguien odia, lo haga por amor. Que el Caos se desate y ponga patas arriba este orden de las cosas colocando por todas partes interrogantes donde otrxs sólo ven respuestas equivocadas a las que les falta la pregunta adecuada, que ardan las ciudades, que se levanten los barrios consumidos por la droga, la miseria y la violencia policial contra lxs culpables de su agonía. Que la poesía de lo ilícito no sucumba ante los tratados de lo impuesto.



Que la inocencia no sea mercancía a subasta entre corporaciones occidentales en el 3º mundo y que ningún/a niñx vuelva a recibir minas antipersona por navidad. Que la navidad no exista, que muera Papá Noel y se regalen sonrisas y no videoconsolas, que la magia de los reyes magos deje a los renos tranquilos y cene vegano en fin de año, que germine la compasión en los estómagos de lxs apáticos y ataquemos mataderos, laboratorios y otros centros de exterminio, por la liberación absoluta de todas las especies. Que la vida no sea un paso vago hacia la muerte, sino un acto de resistencia a ésta y su significado, una pasión hedonista que convierta cada segundo en un sabotaje al aburrimiento. Que el dolor no nos pare los corazones. Que la frustración no sea un FIES para nuestras esperanzas. Que el desastre sea el intrigante principio de aquel tebeo polvoriento y misterioso que nunca nos dejaron leer. Que nos devuelvan aquel escalofrío único que nos invadía cuando nos perdíamos entre estanterías de sugerentes títulos que encandilaban nuestras miradas y armaban nuestras mentes. Que los sueños de anarquía florezcan en las ruinas de la pesadilla. Que el fuego acaricie nuestros rostros encapuchados para acabar con este mundo de sucedáneos televisados, de roles sin sujeto, de espectadorxs de un reality-show, el de nuestro suicidio cotidiano.

Donde acaba esta mediocre realidad de arquitectura carcelaria empieza la fiesta.



## *¿Conciencia real o asimilación forzada?*

### *Sobre los comedores veganos y su objetivo*

Lo que sigue a continuación es una crítica de intención constructiva dirigida contra el espectro general de los movimientos sociales y más concretamente a aquellos antiautoritarios o anarquistas, por ser estos donde más presencia encuentro de la problemática a abordar.

Quien esto escribe, pese a no ser muy amigo de las etiquetas, se reconoce a sí mismo como anarquista y vegano, a pesar de las incoherencias y contradicciones en las que nos hace caer este mundo a quienes tratamos de liberarnos de toda relación de poder y explotación, incluyendo las que afectan a lxs animales no-humanxs, y especialmente en cuestiones de consumo. Tras una buena temporada observando lo siguiente, me decido a escribir algo al respecto con la sana ilusión de que alguien lo lea, se replantee lo que comento y tome cartas en el asunto.

Hace no tanto tiempo que el veganismo era algo residual, anecdótico, y encontrarse un comedor vegano en un centro social o espacio libertario era tan "sencillo" como encontrarse a un nazi cotilleando la biblioteca. Con el tiempo, esta realidad fue cambiando y el veganismo fue encontrando más aceptación, más presencia en el discurso y práctica de los colectivos y la liberación animal y la crítica antiespecista se convirtieron en temas de interés de los que se hablaba en gran cantidad de fanzines, textos y panfletos; a quienes vivieron aquellos años les costó mucho llegar a ese punto. Dentro de esta expansión, lenta pero real, uno de los pasos importantes y punto de inflexión destacables para muchas opiniones fue el momento en que una mayoría inmensa de los centros sociales okupados o autogestionados, ateneos libertarios, bibliotecas y locales anarquistas etcétera determinaron que todos los comedores, cenadores, kafetas con picoteo y demás ofertas culinarias que realizasen entre sus paredes u organizarasen en las calles no incluirían en sus menús productos procedentes de la explotación animal. Muchxs vieron esto como una prueba de que las personas que gestionaban esos colectivos o esas herramientas habían entendido que rechazar la autoridad mientras incitaban al consumo de productos que la implicaban para animales no-humanxs no era consecuente y extendieron su rechazo a la autoridad especista. Bien, puede ser cierto, y de hecho lo es en gran parte de los casos, no obstante, es necesario, en mi humilde opinión, detenerse, matizar más y analizar el modo en que esta reforma se ha asentado.

Una pregunta al aire: ¿Por qué se hacen comedores veganos?, o planteado de otro modo más claro, ¿Por qué los comedores, cenadores y demás en las okupas, ateneos

etc etc son veganos? Podemos apelar a lo anteriormente explicado, una extensión del rechazo a la autoridad y el respeto al ámbito de lxs animales no-humanxs, pero la verdad creo que no estaríamos siendo honestxs.

Creo que en gran cantidad de espacios lo que se ha dado es una dinámica de asimilación, casi forzosa, de esa rutina, definiendo el veganismo en esos lugares como complemento estético con el que aparentar un compromiso por la liberación animal en realidad inexistente o muy precario, apenas respaldado y demostrado por una minoría de lxs compañerxs de esos CSO. Algunxs pensarán que estoy siendo injusto al decir esto, y quizá sea así, pero mi experiencia en diferentes CSO me ha enseñado a no valorar el contenido del paquete por su envoltorio. Personas que se llenan la boca con el sufrimiento animal y afirman estar planteándose el veganismo mientras hablan con veganxs durante el comedor / cenador / poner aquí cualquier otro evento de degustación de productos veganos, pero que luego son pilladas in fraganti comiendo churrasco, chorizo y demás a escondidas en espacios presuntamente libres de especismo; gente que acude al comedor vegano por cumplir pero que se pasa todo el rato haciendo comentarios burlescos para reírse con sus amiguitos de lxs vegetas comeflores; convocatorias relacionadas con la liberación animal (charlas, proyecciones, debates, manifestaciones y concentraciones en la calle, mesas informativas, pegadas de carteles...) a las que acude sólo un 10% de la gente que va al comedor (es decir, el porcentaje de peña que también es vegana los días de la semana en que no hay comedor en la okupa)... son algunos ejemplos y todos han sucedido repitiéndose en el tiempo y espacio en no pocas ocasiones.

La crítica a plantear, entonces, es si el veganismo y el discurso antiespecista se toman como una verdadera conciencia o por el contrario se reducen a un dogma, un código que asimilar acríticamente para mantener unas apariencias, un status, al fin y al cabo, un sello comercial que certifique que estamos en un espacio ¿libre de autoridad?

Este escrito viene al caso de una conversación con un compañero recientemente en la que ambos llegamos a la misma conclusión: De nada sirve tener un comedor vegano en tu espacio si luego no existe un trabajo por el fin del especismo, cotidiano, de base y dinámico. La pregunta a formular, sin más rodeos, es la siguiente: ¿Qué sentido tiene un comedor vegano en un espacio



COOK  
VEGAN

anarquista donde NADIE es veganx? Conozco varios casos y no acabo de entenderlo.

Poner en los carteles de tus jornadas que el comedor será vegano está muy bien, y joder, por supuesto que preferimos que sea vegano a que esté lleno de carroña, huesos triturados, secreción mamaria de vaca y menstruación de gallina, pero si más allá no existe un cuestionamiento de nuestro estilo de vida, de nuestros hábitos de consumo y alimentación, y del impacto que tienen dichos hábitos sobre las vidas y hábitats de incontables criaturas inocentes con las que compartimos este planeta, entonces todo se reduce a la instrumentalización del discurso antiespecista para reforzar un disfraz y eso no nos gusta nada. Si vas a hacer un comedor vegano para parecer más sensibilizadx con una causa que en realidad te importa una mierda, casi prefiero que no trates de engañarnos y pongas una buena salsa bolognesa con la pasta llena de trocitos de carne picada, acompañado de un postre con lácteos y huevo y de un buen entrante en forma de, por qué no, embutidos variados. Al menos seréis honestxs, y no vengáis con que esto, al menos, sirve para promover el veganismo porque la mejor prueba de que esa promoción no es tan real como puede parecer a simple vista es que, en muchos casos, ni siquiera con el tiempo las personas que lo organizan y preparan se veganizan, tomándose por el contrario como un ataque las críticas al considerar que "bastante hacen ya" poniendo comedores veganos ¡como si tuviésemos que agradecerse lo o algo!

Si decides hacer un comedor vegano, que no sea por contentar a lxs cuatro anarcovegetas pesadxs de siempre (o sea, nosotrxs), sino por verdadero interés, por preocupación y cariño para con lxs animales no-humanxs, por empatía y por respeto. Sólo así será posible que esos encuentros se transformen en conversaciones y debates informales que originen nuevos proyectos y conspiraciones, nuevos colectivos e individualidades activas organizando su rabia para devolver a lxs asesinxs todos los golpes. Si los comedores veganos siguen siendo lugares donde juntarse para tener las mismas conversaciones superfluas que se tienen en el bar de la esquina mientras comes el bocata de tortilla con jamón, entonces algo va mal y desde luego no es real la contribución a la lucha contra el especismo sino más bien autocomplacencia pura y dura para evitar analizar y pensar en una cuestión incómoda.

Es preciso lanzar una crítica al viento que sea recogida por aquellxs que se sientan aludidxs por la misma (no caeré tan bajo de citar espacios o personas concretos, pues esta crítica es y pretende ser impersonal). Queremos rejuvenecer la labor de base antiespecista en las calles, pues creemos que dicho trabajo se encuentra en gran medida monopolizado por los sectores más reformistas del llamado "movimiento animalista / movimiento por los derechos de los animales", un entorno que, si bien

tiene sus aspectos positivos, no consideramos afín ya que trata la cuestión de la liberación animal desde un enfoque equivocado al no cuestionar en absoluto la sociedad y el sistema en que nos encontramos, causa y motivo de todas las miserias conocidas incluyendo las que explotan, torturan, desnaturalizan, mercantilizan y asesinan a nuestrxs amigxs no-humanxs, limitando su práctica a una estéril a la par que recuperable propaganda en pos de una suerte de "capitalismo vegano" en el que las conciencias bienpensantes de la mayoría domesticada recién "veganizada" puedan sentirse cómodas sin renunciar a las "delicias" del sistema. Esta gente fagocita las luchas, vacía su contenido potencialmente subversivo y las incorpora a los parámetros del mismo proyecto de dominación del que se derivan los problemas que se pretende (presuntamente) combatir y erradicar. Crear una dimensión de la lucha realmente crítica y radical que desenmascare a estxs "capita-listos verdes" y replantee el fin de la explotación animal desde una perspectiva de liberación mucho más amplia es nuestro cometido como anarquistas y como enemigxs de la autoridad y la opresión en cualquiera de sus formas.

Repito: Este escrito no debe tomarse como un ataque personal ni a nivel de tu colectivo o espacio. Tampoco quiero que os ofendáis, mi objetivo no es ése, es simplemente haceros recapacitar y que cada cual saque sus propias conclusiones. Sé que muchxs sí lleváis a cabo esos esfuerzos, poniéndolo todo y más de vuestra parte para promover el veganismo desde vuestros espacios, aguantando insufribles debates, mordiéndoo la lengua para intentar mantener la calma mientras refutáis por enésima vez el mismo argumento ridículo (ya sabéis, cosas del tipo de "Comer carne es necesario ¿sino las proteínas animales de dónde las sacas...?" o "No respetas que yo coma carne", respetando de paso que los nazis apaleen migrantes o que en las cárceles se torture porque total la cuestión es respetar las "decisiones personales" de lxs demás aunque impliquen sufrimiento y agonía para muchxs). Sé que os lo curráis poniendo dinero muchas veces de vuestros propios bolsillos para sacar panfletos y carteles y tratando de ampliar el aforo de vuestras asambleas. A todxs vosotrxs, mi más sincero y afectuoso respeto y apoyo, porque somos la última esperanza de esas miradas aterrorizadas que observan tras los barrotes los retales de un mundo que no comprenden pero que les ha condenado a muerte sin cometer delito, un mundo donde los sentimientos mueren de hipotermia congelando los corazones y las vidas son simple mercancía. También os diré que si a pesar de la intención constructiva de esto alguien se molesta por lo que ha leído, reconozco que me la trae al paio. Hay verdades que duelen ;pero si escuece es porque cura!

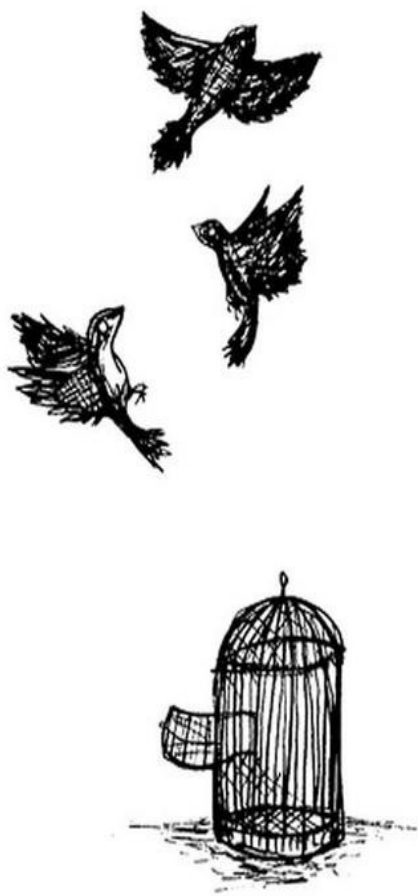
Queremos caminar por calles repletas de carteles denunciando la crueldad especista, queremos oír noticias de acciones y ataques a empresas y establecimientos especistas más a menudo, de repartos de panfletos, de concentraciones ante los circos y

plazas de toros, espontáneas e incontrolables, queremos esto y más, y queremos saber que muchas de esas iniciativas no han salido de lxs de siempre, que hay más gente atacando y desapareciendo. Queremos, en definitiva, la difusión virulenta de algo tan básico y elemental como es el respeto a una forma de vida inocente, su no menoscabo y su no sometimiento, sea cual sea el motivo de los mismos y queremos ser parte de ello. Porque nada nos hace más felices que ver en las calles el reflejo de la venganza contra el especismo y sonreír tímidamente mirando al suelo sabiendo que no hemos sido nosotrxs, y que alguien más está perdiendo la paciencia y para esto os necesitamos.

La libertad colectiva florece del conjunto de libertades individuales establecidas en armonía y hasta que todxs nos hayamos liberado no sólo de las cadenas que nos oprimen a nosotrxs sino también (¡y sobre todo!) de esas partes de nuestras mentes que actúan como cadenas sobre lxs demás, la anarquía seguirá siendo algo imposible. Porque como ya dijo Bakunin en su día, una persona no puede ser libre

mientras aquellxs que la rodean no lo sean así que si de verdad odias la autoridad y el sometimiento, salta la reja de tus comodidades, rompe el candado de tus prejuicios, abre la jaula de tu empatía y libérala, libérate, libéralxs.

¡Hazte Veganx!



## *La vida pasa, por Raoul Vaneigem*

La vida pasa, la vida se escapa, los días desfilan al paso del aburrimiento.  
El partido de los rojos, el partido de los grises... nuestras revoluciones van traicionando.  
El trabajo mata, el trabajo paga. El tiempo se compra en el supermercado.  
El tiempo pagado no se recupera nunca más. La juventud va muriendo de tiempo perdido.  
Los ojos hechos para el gusto de amar son el reflejo de un mundo de objetos.  
Sin sueños y sin realidad, a las imágenes somos condenadxs.  
Sin sueños y sin realidad, a las imágenes somos condenadxs.  
Lxs fusiladxs, lxs hambrientxs... vuelven a nosotrxs desde el fondo del pasado.  
Nada ha cambiado, todo vuelve a empezar... para madurar en la violencia.  
Que ardan los antros de los curas, las guaridas de mercaderes, de policías...  
En el viento que siembra la tormenta cosechemos días de fiesta.  
Las armas que hoy nos apuntan contra los jefes se volverán.  
Contra los dirigentes, contra el Estado... que roban el fruto de nuestros combates.

- Canción titulada "La vida pasa", escrita por Raoul Vaneigem antes de ser miembro de la Internacional Situacionista y entonada por primera vez por algunos trabajadores en Bélgica durante las grandes huelgas de 1961.



## *Que vuele la lechuza, por A. M. Bonanno*

"Que vuele la lechuza, que las acciones mal empezadas lleguen a buen puerto"  
-Proverbio ateniense

Que la revolución, tanto tiempo aplazada por lxs revolucionarixs, sea realizada a pesar de sus deseos residuales de paz social.

El capital dará la última palabra a los batas blancas. Las prisiones no durarán siempre. Viejas fortalezas de un pasado que sobrevive sólo en la fantasía de algún reaccionario jubilado, caerán con la ideología basada en la ortopedia social. No habrá más presxs. La criminalización que el capital llevará a cabo en sus formas más racionales pasará por los manicomios.

Cuando toda la realidad es espectacular, rechazar el espectáculo significa estar fuera de la realidad. Quién rechace doblegarse ante el código de la mercancía estará locx. Rechazar doblegarse ante el Dios de la mercancía significará ser encerradx en un manicomio.

Aquí la cura será radical. No más torturas inquisitoriales ni sangre en las paredes; estas cosas impresionan a la opinión pública, hacen intervenir a lxs burguesxs bienpensantes, generan justificaciones y reparaciones y trastornan la armonía del espectáculo. La total aniquilación de la personalidad, considerada como la única cura radical para enfermxxs mentales, no molesta a nadie. Mientras el hombre de la calle se sienta rodeado por la atmósfera impenetrable del espectáculo capitalista tendrá la impresión de que las puertas del manicomio no se cerrarán nunca a sus espaldas. El mundo de la locura le será extraño, incluso aunque haya siempre un manicomio junto a cada fábrica, frente a cada escuela, en cada campo, en medio de cada barrio popular.

Pongamos atención a no allanarles el camino, con nuestro embotamiento crítico, a lxs funcionarixs estatales de camisa blanca.

El capital está programando un código interpretativo para poner en circulación a nivel de masas. En base a este código la opinión pública se acostumbrará a ver a aquellxs que atenten contra el orden de las cosas de lxs amxs, a lxs revolucionarixs, como locxs. De ahí la necesidad de meterlxs en manicomios. También las cárceles actuales, racionalizándose según el modelo alemán, se están transformando, primero en cárceles especiales para revolucionarixs, luego en cárceles modelo, luego en



verdaderos "lagers" para la manipulación del cerebro y finalmente en manicomios definitivos.

Este comportamiento del capital no viene dado solamente por la necesidad de defenderse de las luchas de lxs explotadx. Es también la única respuesta posible sobre la base de la lógica interna del código de la producción mercantil.

Para el capital, el manicomio es un lugar donde la globalidad de la función espectacular se interrumpe. La cárcel trata desesperadamente de llegar a esta interrupción global pero no puede lograrlo por estar bloqueada por las demandas básicas de su ideología ortopédica.

El "lugar" del manicomio, en cambio, no tiene ni principio ni fin, no tiene historia, no es mutable como el espectáculo. Es el lugar del silencio.

Por el contrario, el otro "lugar" del silencio, el cementerio, tiene la capacidad de hablar en voz alta. Lxs muertxs hablan. Y nuestrxs muertxs hablan en voz altísima. Nuestrxs muertxs pueden ser muy pesadx. Por eso el capital trata de usar los cementerios cada vez menos. Y aumentar a la vez, de manera correspondiente, el número de "invitadx" a los manicomios. La "patria del socialismo" tiene mucho que enseñar en este campo.

El manicomio es la racionalización más perfecta del tiempo libre. La suspensión del trabajo sin traumas para la estructura mercantil. La ausencia de productividad sin negación de la productividad. El/la locx no necesita trabajar y, al no trabajar, confirma la sabiduría del trabajo como contrario a la locura.

Cuando decimos que no es el momento del ataque armado contra el Estado, estamos abriendo las puertas del manicomio a lxs compañerxs que están llevando a cabo este ataque; cuando decimos que no es el momento para la revolución apretamos las correas de una camisa de fuerza; cuando decimos "estas acciones son objetivamente una provocación", nos ponemos las camisas blancas de lxs torturadorxs.

Cuando el número de oponentes era pequeño, la pistola funcionaba bien. Diez muertxs son tolerables. Treinta mil, cien mil, doscientos mil podrían marcar un punto fundamental en la historia, una referencia revolucionaria de tan deslumbrante luminosidad que perturbaría durante tiempo la "pacífica" armonía del espectáculo mercantil. Por otro lado el capital se ha hecho más absoluto. El fármaco tiene una neutralidad que no poseen las balas. Tiene la coartada terapéutica.

Arrojemos a la cara del capital su propio estatuto de la locura. Pongamos al revés los términos de la contraposición.

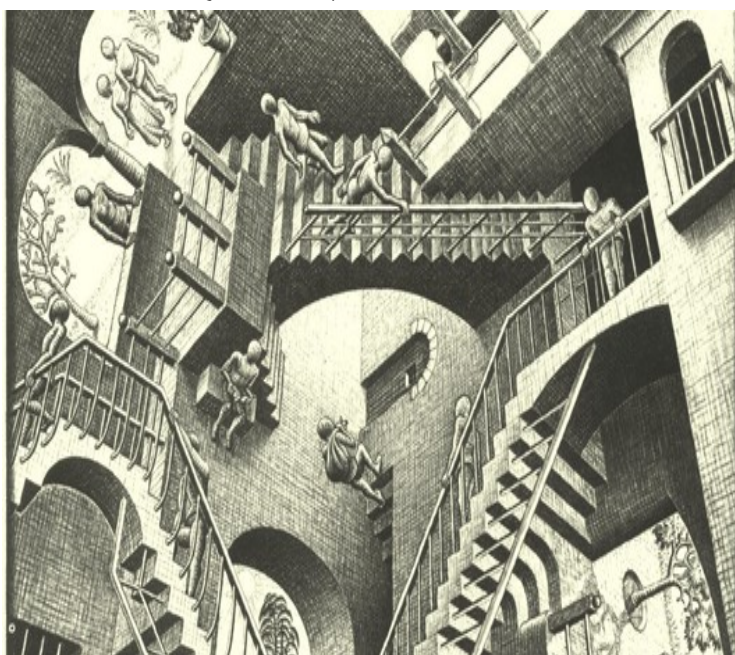
En la totalidad mercantilizada del capital la neutralización del/de la individux es una práctica constante. La sociedad es toda ella un inmenso manicomio. El aplastamiento de las opiniones es un proceso terapéutico, una máquina de muerte. La producción no puede verificarse en la forma espectacular del capitalismo sin este aplastamiento. Y si el rechazo de todo esto, la elección del placer frente a la muerte es un signo de locura, es el momento de que cada cual empiece a comprender la trampa que yace por debajo de todo esto.

Toda la máquina de la tradición cultural de Occidente es una máquina de muerte, una negación de la realidad, el reino de lo ficticio que ha acumulado todo tipo de infamias y vejaciones, de explotación y genocidio. Si el rechazo de toda esta lógica de producción es condenado como locura entonces debemos distinguir entre locura y locura.

El placer se arma. Su ataque es la superación de la alucinación mercantil, de la máquina y de la mercancía, de la venganza y del líder, del partido y de la cantidad. Su lucha rompe la línea de la lógica del beneficio, la arquitectura del mercado, el significado programado de la vida, el último documento del último archivo. Su violenta explosión derriba el orden de las dependencias, la nomenclatura de lo positivo y lo negativo, el código de la ilusión mercantil.

Pero todo esto se debe poder comunicar. No es fácil el paso de significados del mundo del placer al de la muerte. Los códigos recíprocos están desfasados, terminan por anularse mutuamente. Lo que en el mundo del placer es considerado ilusión, en el mundo de la muerte es realidad y vice versa. La misma muerte física por la que tanto se llora en el mundo de la muerte es menos mortal que la muerte que se vende como vida.

De ahí la gran capacidad del capital para mistificar los mensajes del placer. Incluso lxs revolucionarixs, en una lógica cuantitativa, son incapaces de comprender las



experiencias del placer en profundidad. A veces lanzan condenas que no suenan muy diferentes a las condenas lanzadas por el capital.

En el espectáculo mercantil son las mercancías las consideradas significativas. El elemento activo de esta masa acumulada es el trabajo. Más allá de estos elementos del cuadro productivo nada puede tener un significado positivo y negativo a la vez. Existe la posibilidad de afirmar el no-trabajo pero no como negación del trabajo sino como su suspensión por un cierto periodo de tiempo.

Del mismo modo es posible afirmar la no-mercancía, es decir el objeto personalizado, pero sólo como reificación del tiempo libre, cualquier cosa producida como hobby, en los retazos de tiempo que nos deja el ciclo productivo. Está claro que estos signos, el no-trabajo y la no-mercancía, entendidos de este modo, son funcionales al modelo general de la producción.

Sólo por la clarificación de los significados del placer y los correspondientes significados de la muerte, como elementos de dos mundos contrapuestos que se combaten mutuamente, es posible comunicar algunos elementos de las acciones del placer sin, por otro lado, ilusionarnos con poder comunicarlos todos. Quién empieza a experimentar el placer, incluso en una perspectiva no directamente ligada al ataque contra el capital, está más disponible para atrapar el significado del ataque, al menos más que aquellxs que se quedan atadxs a una anticuada visión del enfrentamiento basada en la ilusión cuantitativa.

De este modo es todavía posible que la lechuza alce el vuelo.

---

Este texto que acabas de leer se titula "Que vuele la lechuza" y fue escrito por Alfredo Maria Bonanno dentro de otro texto más amplio y conocido titulado "El Placer armado". Conviene reflexionar sobre su contenido.

¿Qué pasaría si la rebeldía fuese locura en un mundo de conformistas borregos que se afirman a sí mismxs como cuerdos?, ¿y si el miedo fuese de repente la cordura, y si los psicofármacos y el aislamiento fuesen la manera de transformar la brutalidad en tratamiento médico y la desobediencia en una patología psiquiátrica que lo necesita? Nada de torturas abruptas, nada de imágenes sensacionalistas, nada de sangre ni huesos rotos. Eso escandaliza y hace que el público empatee con lxs presxs. La alternativa, propaganda y pastillas, papeleo y batas blancas decidiendo quién está anuladx por completo y sometidx por fin (es decir, sano) y quien

conserva su identidad, sus principios y sus sueños (es decir, quién sigue estando "loco" y por lo tanto es un "peligro para la sociedad" y debe permanecer encerrado sin que a nadie le parezca extraño).

Suena a conspiranoya, pero lo cierto es que en países como Alemania o Suiza, entre otros, son psiquiatras quienes determinan si un/a preso/a político/a está "preparado/a" para salir del talego o no. Lo aprendieron de la antigua URSS, que pese a su inmerecida fama de paraíso revolucionario y de la libertad, tiene mucho que enseñarnos en este campo como bien apunta Bonanno. Es el caso por ejemplo de Marco Camenisch, a quien basándose en diagnósticos de psiquiatras niegan reiteradamente la libertad condicional a pesar de que le corresponde por derecho al haber cumplido hace ya varios años las tres cuartas partes de su condena, y como él muchxs otrxs.

Además, no olvidemos que en el borrador del DSM-V (el DSM es el Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales, una lista de "enfermedades" y "trastornos" mentales editada por la Asociación Psiquiátrica Americana que, por ejemplo, en una anterior edición incluía la Homosexualidad como enfermedad, pero que a pesar de este tipo de barbaridades continúa gozando de una gran popularidad en el mundo de la psiquiatría cognitivo-conductual, la corriente dominante) se incluyen referencias donde se trata la rebeldía como trastorno bajo una nueva etiqueta, "Trastorno oposicional desafiante", que viene a sumarse al trastorno disocial y al trastorno negativista desafiante, cubriendo así todo el supuesto espectro de "edades de la rebeldía" y consolidándola finalmente como una anomalía que hay que tratar y curar.

Cuando los carceleros y la policía no dan resultado porque la rabia y el odio son demasiado fuertes como para temerles y la gente empieza a pasarles por encima (como está empezando a ocurrir en el Estado español y como sucede desde hace años por ejemplo en algunas zonas de Chile o de Grecia), entra en juego el tratamiento de choque y lo que no callan los golpes, lo callarán la medicalización masiva y el encierro de por vida legitimado por "profesionales de la medicina" ante una sociedad que entregada a la rutina hipnótica que ofrecen el trabajo y el consumo no verá mal estas medidas porque pensará que las que protesten son enfermas y sus carceleros, los médicos, destinados a encontrar la cura para una enfermedad que no tiene más cura que la resignación y la aceptación de la muerte en vida.

## Poesía

Para el apartado de poesía de este segundo número barajaba varias posibilidades, aunque finalmente me he decantado por esta poesía breve de José Bergamín, dirigida a todxs aquellxs para lxs que una moneda vale más que una vida, esos asesinos de sueños sin corazón que hacen que esta sociedad y este mundo sigan siendo una mierda...

---

Matáis...

Matáis las voces y los ecos  
y las sombras y los fantasmas.

Matáis en la oscura noche  
el día que la traspasa.

Matáis las soledades  
y sus músicas calladas.

Matáis los pensamientos  
y matáis las palabras.

Matáis el sueño y la vida.

Matáis el cuerpo y el alma.

Matáis , matáis, matáis...

y a vosotros nadie os mata.

José Bergamín.

WILL  
POLICE !

## Más allá de las rejas...

El objetivo de esta sección, pese al carácter obsolecente de algunas de las mismas al ser trasladadxs sus destinatarixs constantemente, es recopilar las direcciones de algunxs compañerxs presxs para que sea posible escribirles y solidarizar con ellxs de una manera a veces (aparentemente) sin resultados pero eficaz y sencilla al atravesar el aislamiento y transportar más allá de sus paredes y controles los sentimientos de complicidad y afinidad que nos vinculan. Si la represión se basa en aislar y sumir en la soledad a lxs rebeldes, cada carta anula su poder y devuelve una parte de nosotrxs a los corazones encerrados de lxs presxs.

Antes de escribir a una persona presa, debes tener en cuenta los siguientes consejos:

- No pongas formas de localización como móviles ni ninguna otra a ser posible, más que la estrictamente necesaria para que la persona presa contacte contigo.
- El Estado y sus mercenarixs suelen controlar estrictamente toda la correspondencia de lxs presxs políticxs. En ocasiones han criminalizado a compas que escribían a presxs. Mantén la precaución y no incluyas ningún dato que no quieras que llegue a sus manos o que pueda comprometer a alguien o ser usado para empeorar la situación de la persona presa a la que va dirigida tu carta o de otra/s.
- Si deseas mantener correspondencia con frecuencia, házselo saber y sobre todo sé sincerx. Si sólo escribes para apoyo puntual, igual. La cárcel intenta destrozar los sentimientos de las personas presas, una carta en muchas ocasiones es lo mejor que le pasa a una persona presa en un día, semanas o meses. Ten en cuenta que tú estás fuera y que el secuestro penitenciario es duro.
- Nunca prometas algo que no puedas cumplir.
- Infórmate de las personas a las que escribes. Conoce cada caso particular. Las personas presas no son nombres sin rostro a los que contentar de forma estándar. Cada una tiene un pasado, una historia, y conocer cada una te ayudará a que la solidaridad sea más efectiva y logre llegar a esa persona mejor que una carta escrita sólo "por cumplir".
- Nunca enamores o trates de enamorar a algún/a presx. Ésto es bastante inhumano y cruel. El apoyo mutuo no es ligoteo, ni las cartas una forma de chatear.

- No seas impaciente. Por lo general lxs presxs tardan mucho en escribir, sobre todo aquellxs que se encuentran en regímenes de aislamiento como el FIES. Además, muchxs tienen limitaciones en el número de cartas que pueden enviar semanal o mensualmente y como comprenderás, tienen prioridades. Que no respondan pronto no significa que no aprecien tu gesto ni tampoco que no hayan leído tu carta. Insiste y mantén tu apoyo firme.
- Recuerda que muchxs presxs tienen el correo intervenido y sus cartas son abiertas y examinadas por lxs carcelerxs. Ellxs tienen la potestad de entregar o no una carta. Es posible por tanto que tu carta no llegue, pero sigue intentándolo.
- Pon saludo y fecha. Para ellxs es importante saber la fecha, así pueden ver si les retienen el correo, cuánto tiempo etc. y denunciarlo.
- Despidete de forma cercana y amigable y pon la dirección a la que deseas que te conteste o indícale que te responda a la que aparece en el remitente.

Explicados estos puntos básicos a considerar a la hora de contactar con presxs, doy paso a las direcciones de presxs actualmente en el Estado español. Hay tanto presxs anarquistas como presxs comunes pero que se mantienen en lucha contra las cárceles como instituciones asesinas y contra los malos tratos y la arbitrariedad con la que las instituciones penitenciarias aplican sus brutales medidas disciplinarias contra todxs aquellxs que una vez dentro mantienen su dignidad y sus sueños intactos.

**MÓNICA CABALLERO SEPÚLVEDA**  
 ÁVILA - PRISIÓN PROVINCIAL  
 CTRA. DE VICOLOZANO  
 APDO. 2065194 BRIEVA (ÁVILA)

**FRANCISCO SOLAR DOMÍNGUEZ**  
 CENTRO PENITENCIARIO CÓRDOBA  
 AUTOVÍA DE MADRID A CÁDIZ KM. 391  
 CP 14014 CÓRDOBA

**JOSÉ ANTÚNEZ BECERRA**  
 CENTRO PENITENCIARIO BRIANS II  
 CTRA. DE MARTORELL A CAPELLADES KM. 23  
 CP 08635 ST. ESTEVE SESROVIRES (BARCELONA)

NOELIA COTELO RIVEIRO  
CENTRO PENITENCIARIO ALBOLOTE.  
APDO. 18.080 GRANADA

GABRIEL POMBO DA SILVA  
CENTRO PENITENCIARIO DE A LAMA  
MONTE RACELO S/N  
CP 36830 A LAMA (PONTEVEDRA)

JOSE MARÍA PIRLA OLIVÁN  
CENTRO PENITENCIARIO ALBOLOTE.  
18.080 GRANADA

MARIA ELVIA LÓPEZ COLL  
CENTRO PENITENCIARIO BRIANS I  
CARRETERA DE MARTORELL A CAPELLADES KM. 23  
08635 ST. ESTEVE SESROVIRE (BARCELONA)

DANIEL RAMÍREZ CÓRDOBA  
CENTRO PENITENCIARIO MADRID VII, ESTREMEIRA.  
CTRA. M-241 KM 5.750  
CP. 28595 MADRID

HONORIO GÓMEZ ALFARO "POPE"  
CENTRO PENITENCIARIO SEVILLA II (MORÓN DE LA FRONTERA)  
PARAJE LAS MEZQUITILLAS  
CTRA. MORÓN DE LA FRONTERA - LA PUEBLA DE CAZALLA SE -451, KM. 5.500  
CP. 41530- MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)

JOSE ANTONIO LÓPEZ CABRERA  
CENTRO PENITENCIARIO LLEDONERS  
APDO. 1200.08250 SANT JOAN DE VILATORRADA - BARCELONA





JUAN CARLOS RICO RODRÍGUEZ  
CENTRO PENITENCIARIO MADRID VI  
CTRA. NACIONAL 400 KM. 28  
CP. 28300 ARANJUEZ (MADRID)

JUAN CARLOS SANTANA MARTÍN  
CENTRO PENITENCIARIO PONENT  
CARRER VICTORIA KENT S/N  
CP 25071 LLEIDA

REINALDO GÓMEZ GUIJARRO "JARO"  
CENTRO PENITENCIARIO SEVILLA II  
PARAJE LAS MEZQUITILLAS SE-451 KM 5,5  
41530 MORÓN DE LA FRONTERA (SEVILLA)

BORJA MARTÍN GÓMEZ  
CENTRO PENITENCIARIO VILLENA  
CTRA. N-330, KM. 66;  
03400 - VILLENA (ALICANTE)

JOSE GALÁN GÓMEZ  
CENTRO PENITENCIARIO VILLENA  
CTRA. N-330, KM. 66;  
03400 - VILLENA (ALICANTE)

JOSÉ M. CAMPOS MIRALLES  
CENTRO PENITENCIARIO VILLENA  
CTRA. N-330, KM. 66;  
03400 - VILLENA (ALICANTE)

RICARDO SANTIAGO MOTOS  
CENTRO PENITENCIARIO VILLENA  
CTRA. N-330, KM. 66;  
03400 - VILLENA (ALICANTE)

MANUEL GONZÁLEZ CASTILLO  
CENTRO PENITENCIARIO DE CASTELLÓN II ALBOCASSER  
PARAJE MASCARELL, ACCESO CV-129, KM. 15  
12.140 ALBOCASSER (CASTELLÓN)

DAVID CARRASCO CAMPOS  
CENTRO PENITENCIARIO FONCALENT  
POLÍGONO DE LA VALLONGA S/N  
03113 ALICANTE (ALICANTE)

MOHAMMED NAJIH HAMZA  
CENTRO PENITENCIARIO PICASSENT  
CTRA. N-340 KM. 225  
46220 - PICASSENT (VALENCIA)

GABRIEL MARTÍN DÍAZ PECCI  
CENTRO PENITENCIARIO MADRID VI ARANJUEZ  
NACIONAL 400 KM. 28  
28300 ARANJUEZ, MADRID

FRANCISCO MAYA FERNÁNDEZ  
CENTRO PENITENCIARIO MADRID VI ARANJUEZ  
NACIONAL 400 KM. 28  
28300 ARANJUEZ, MADRID

ANDRÉS PELÁEZ VALDIVIA  
CENTRO PENITENCIARIO BRIANS I  
CARRETERA DE MARTORELL A CAPELLADES KM. 23  
08635 ST. ESTEVE SESROVIRES (BARCELONA)

CRISTÓBAL J. GÁLVEZ CANO  
CENTRO PENITENCIARIO BRIANS II  
CTRA. DE MARTORELL A CAPELLADES KM. 23  
CP 08635 ST. ESTEVE SESROVIRES (BARCELONA)

MIGUEL SANTOS GARCÍA  
CENTRO PENITENCIARIO BRIANS II  
CTRA. DE MARTORELL A CAPELLADES KM. 23  
CP 08635 ST. ESTEVE SESROVIRES (BARCELONA)

RAFAEL MORENO RAMOS  
CENTRO PENITENCIARIO QUATRE CAMINS  
APDO. 335.08430 GRANOLLERS (BARCELONA)

RAÚL RUBIO PAVÓN  
CENTRO PENITENCIARIO QUATRE CAMINS  
APDO. 335.08430 GRANOLLERS (BARCELONA)

SANTIAGO PENA MARTÍNEZ  
CENTRO PENITENCIARIO DE VILLABONA  
FINCA TABLADIELLO  
33480 VILLABONA  
LLANERA (ASTURIAS)

RAIMUNDO MIÑARRO ESCOLAR  
CENTRO PENITENCIARIO TEIXEIRO  
CTRA DE PARADELA S/N  
15310 TEIXEIRO-CURTIS (A CORUÑA)

Recuerda que algunas de estas direcciones pueden variar con el tiempo debido a traslados, excarcelaciones etc. por lo que es conveniente que permanezcas atentx a cada caso para no enviar cartas a la dirección equivocada. Este listado se incluye en este fanzine en febrero de 2014.

Más información:

- <http://carceligualtortura.org/>
- <http://www.nodo50.org/cna>

¡SOLIDARIDAD CON LXS  
PRESXS EN LUCHA!

¡QUE SE EXTIENDAN LA  
REVUELTA Y LOS MOTINES  
DENTRO Y FUERA!



## *Una conversación sobre alimentación vegana cualquiera con una persona cualquiera*

Aclaración previa: Mi intención con esto no es hacer proselitismo ni quedar de listillo pedante. Considero que la propaganda no debe tener la función de 'convencer' a la gente de que tenemos razón, de que estamos en lo correcto y que nuestra posición es la verdadera. No creo que exista la Verdad, cada persona tiene la suya, pero hay cosas que no son relativas y considero que más allá de posiciones subjetivas el respeto es fundamental, y aunque cada persona tiene su propio círculo de lucha (unxs limitan la lucha a la liberación humana, otrxs la ampliamos a la liberación de lxs animales y del propio equilibrio natural) yo creo que todo ser capaz de sentir y pensar merece consideración y respeto. Esto no implica que la destrucción de la flora no me importe (claro que me importa) pero si tengo que elegir entre alimentarme de plantas o animales, mi elección está clara por razones obvias.

Si quieres creerte los argumentos expuestos en este escrito puedes hacerlo, si no, también. Tú mismx. Yo sólo intento responder de manera argumentada y sostenida a las principales cuestiones que suelen aparecer cuando le dices que eres vegano o vegana a una persona que no lo es, y que no tiene nociones sobre el tema. Por un lado, mi intención es facilitar la argumentación a las personas que estén comenzando en esto, y por otro, motivar en cada persona que aun sea parte semi-consciente de la explotación animal (en tanto que saben que matan animales pero desconocen que no es necesario realmente o que no es positivo ni para su salud, ni para el medio ambiente), el surgimiento de un debate personal que le lleve a replantearse seriamente sus hábitos y las consecuencias de estos, y a tomar una decisión en firme por el cambio.

Lo que sigue es un escrito planteado como una conversación entre una persona vegana (yo) y un interlocutor inexistente, pero que plantea las típicas preguntas que suelo encontrarme cuando debato de estos temas con peña que come carne, lácteos y demás. Algunas se quedan en el tintero (por ejemplo, no hablo de animales marinxs), por falta de tiempo, por pereza y porque si no el texto sería probablemente interminable. Espero que, pese a todo, se le encuentre utilidad.

Hasta que todxs seamos libres. Por la liberación animal y de la tierra.

- Yo acepto que con el veganismo puedas sobrevivir, pero eso sano no es porque algo te falta, algún nutriente te falta.

- ¡Ah sí?, ¡cuál?, dime uno, venga.

- Las proteínas animales, por ejemplo. ¿Me lo vas a negar?

- No, no te lo niego. En efecto, me faltan proteínas animales, pero lo que no comprendo es qué tiene eso de malo. Las proteínas animales, entre otros efectos nocivos sobre nuestra salud, causan osteoporosis (derivada de la pérdida de calcio que causa en nuestro organismo la digestión de dicha proteína, tal y como demuestran varios estudios al respecto), disfunción renal (derivado del nitrógeno liberado en la sangre al digerir la proteína animal, que genera presión sobre los riñones y provoca una disminución progresiva en la función renal, llegando incluso a un riesgo de perderla totalmente pasados varios años) y si quieres continuo poniendo ejemplos. Ninguno de estos problemas se ha asociado al consumo de proteína vegetal, la cual es totalmente válida como sustitutivo de la animal, además de ser más sana y muy fácil de obtener (basta con combinar adecuadamente legumbres, cereales y frutos secos para tener la proteína completa).

Además, ¿de dónde crees que obtienen los animales las proteínas? O bien de los productos vegetales (herbívoros) o bien del consumo de la carne de otros animales (carnívoros y, en algunos casos, omnívoros). Podríamos decir que somos omnívoros, pero lo cierto es que nuestro intestino posee características más próximas a las de un herbívoro, y las dificultades que nuestro organismo tiene para metabolizar los componentes nutritivos de la carne son sólo una consecuencia de esto. Además, nuestra naturaleza no está ligada a la ingesta de carne como mucha gente cree y de hecho, la inclusión en nuestra dieta de cadáveres de otros animales obedece a una etapa en la que la búsqueda desesperada de proteínas y calorías ligada a unas condiciones ambientales extremas y para nada comparables a las actuales, forzaba dicha inclusión, que sí es natural a diferencia de la acción de comer carne hoy, cuando lo que comemos (mejor dicho, lo que coméis) son filetes plastificados cargados de sustancias químicas de ganado criado en la cautividad de un ambiente desnaturalizado, torturado, sometido a un fuerte estrés, con sus instintos violados y alimentado, para colmo, con pienso transgénico de dudosa salubridad para el cuerpo humano. En otras palabras, alma de cántaro, si yo viviese en la selva y tuviese que sobrevivir como fuera, comería carne, pero eso no quiere decir ni que sea necesario ni que sea sano. Ah, y si comes carne cruda la terminarás palmando al poco tiempo. ¿Eso no te dice nada?

- Bueno, sí, pero ¿y el hierro? Eso sólo se encuentra en la sangre de los animales y en sus tejidos. Si no comes carne tendrás anemia de hierro en poco tiempo.

- Eso no es cierto. El hierro está presente en numerosos productos vegetales, como por ejemplo las lentejas. El hierro está en la sangre de los animales porque lo han obtenido de su dieta. Es decir, una vaca, un/a cerdo o una gallina no son capaces de sintetizar hierro, sus organismos no pueden crearlo "de la nada". Es cierto que el hierro presente en la sangre de los animales tiene una proporción de absorción hasta un 20% más alta que el de origen vegetal, debido a su estado ya soluble y con una estructura que ahorra su transformación previa a su absorción. Sin embargo, lo que llamamos "hierro no-hemo", es decir, el hierro presente en los vegetales, se absorbe sin problemas combinando su ingesta con alguno de los elementos que estimulan la absorción del hierro, como por ejemplo la vitamina C. Acompañando, por ejemplo, un plato de lentejas que lleva hierro con un vaso de zumo de naranja o cualquier otro producto que contenga ácido ascórbico (nombre de la vitamina C), soluciona el problema.

- Eso tendría que verlo yo, pero bueno. Igualmente, está en nuestra naturaleza comer carne, los animales se alimentan de otros animales, es ley de vida.

- No, como ya te expliqué antes, no está en nuestra naturaleza comer carne. Se debe únicamente a una etapa concreta que limitaba mucho las vías para satisfacer nuestras necesidades nutricionales.

Las condiciones de entonces quedaron atrás hace muchísimo tiempo, por lo que eso no sirve como excusa. Además, ya he dicho antes que llamar "natural" a lo que hacéis vosotros, comprar carne en supermercados y bocaterías de animales procesados y transformados en simples productos, es un verdadero insulto a la propia naturaleza.



En otro orden de cosas, los animales que se comen entre sí tienen una verdadera necesidad de hacerlo y sólo cazan aquello que se van a comer. Nuestra civilización no caza los animales necesarios como hacían las sociedades tribales del pasado, sino que ha creado un sistema de dominación que a lo largo de siglos ha instrumentalizado de manera sistemática especies

enteras, asignándoles un valor de uso vinculado a la clase de servicio que su explotación ofrece, convirtiéndolo a los animales en simples recursos. Esto es cruel y conduce a una forma de esclavitud y sometimiento, autoridad y abuso, completamente innecesarias, injustas y que tienen efectos devastadores no sólo sobre los animales no-humanos, también sobre los animales humanos y su calidad de vida, y sobre el medio ambiente que es destruido para satisfacer los requerimientos y necesidades mercantiles de las industrias especistas.

Ley de vida es que una leona mate a una gacela en la sabana africana, pero no que tú compres en la tienda del barrio pedazos de animales sometidos y artificializados.

- Ya pero ¿entonces si la carne es de animales criados en libertad?, ¿eso te lo comerías?

- No. El concepto de domesticación me asquea y me parece la naturaleza de toda forma de dominación. Al domesticar a un/a animal, al considerarlo "tuyo", lo que haces en primer lugar es arrebatarse su libertad y obligarlo a servirte, valiéndote únicamente de tu interés a la hora de justificarte. En segundo lugar, es coartar sus instintos y marcarles cauces de desarrollo sujetos a lo que a ti te conviene (limitar su libertad de movimiento, de procreación, de exploración del medio, de relación, obligarlo a comer lo que te interesa a ti, coartando su instinto de cazar o recreando la experiencia de la caza con presas igualmente domesticadas, mercantilizadas y sometidas y un largo etcétera). En tercer lugar, es generar una relación de dominación, que tiene como base la misma naturaleza prejuiciosa que motiva el racismo, el sexismo y demás conductas que sí condenas, es decir, el creerte con derecho a explotar o menoscabar a ese otro ser únicamente porque das por sentado que por raza, especie, sexo, nacionalidad, orientación sexual... eres superior y cuentas con ese derecho cuando realmente no es así, al mismo tiempo que evitas por todos los medios plantearte realmente tus conductas y la posibilidad de que esa criatura también desee ser libre y feliz.

Todo esto por no hablar de que para poder comerte a un/a animal antes tienes que matarlo y teniendo alternativas creo que no tienes derecho a hacerlo.

- ¿Feliz un/a animal?, ¿deseos un/a animal? Los animales no son felices y no desean cosas.

- Eso también es mentira. Limitar los sentimientos y un principio de voluntad, más o menos complejo según la especie, al ser humano, es una de las principales falacias que fundamenta la cultura antropocentrista que, a su vez, es origen y fin a la vez

del Especismo. Cuando un/a perrx te ve aparecer en casa y se pone a ladrar y correr, a saltar y mover el rabo, a restregarse contra ti y darte lametazos en la cara, eso es alegría y cariño. Es una criatura que te identifica como alguien a quien aprecia y por quien daría la vida, y a diferencia de lo que muchas personas dan por sentado, esto no se debe en absoluto a una cuestión netamente instintiva, ni tampoco a que el perro "te huele" y sabe que eres tú pero "no ama". No. El/la perrx sí sabe que eres tú (¿cuántos perros hay que ante una persona que no conocen reaccionan con indiferencia o agresividad y luego con sus amos son dóciles y encantadores?). El/la perrx no te identifica sólo por el olor, y aunque así fuese, ¿qué más da que el cariño y alegría que le produce tu presencia venga motivado por el olor?, ¿acaso es menos válido identificar a alguien por el olor que por la vista?, ambos sentidos valen lo mismo.

Lxs animales no-humanxs sí desean. Cuando encierras al/a la perrx en casa porque tienes que marcharte y no quieres que se escape por si se pierde o le sucede algo malo, y él/ella rasca con sus patas la puerta mirándote fijamente, te está pidiendo que le sueltes. Cuando un/a perrx te pone las patas en las piernas y ladra, te está pidiendo que le acaricies, que le abracés, que le cojas en brazos. Cuando un/a toro llora mientras le torturan, suplica que pare la agonía. Cuando un/a cerdx mira entre las rejas de la granja de engorde, también te está diciendo que no quiere estar ahí, que le sueltes, que le dejes en paz. El deseo es algo irreal, es un reflejo de la voluntad que tanto animales no-humanxs como humanxs tenemos. Racionalizar de un modo u otro dicho deseo no es indicativo de su inexistencia, sino simplemente de una percepción diferente del mismo relacionada con nuestra obvia capacidad de razonar de manera mucho más compleja que muchxs animales no-humanxs, lo que a su vez nos lleva a una cuestión vital a la hora de interpretar el deseo humano y compararlo con el de lxs demás animales:

Nuestros deseos son básicamente materiales y forman parte de una cultura y de un sistema y estilo de vida que produce en serie deseos innecesarios (tecnología, dinero, una casa más grande, un coche, fama...). Estos deseos, obviamente, no forman parte del imaginario de un/a animal no-humanx, pero otros deseos realmente primarios como la libertad, el rodearse de otros seres que transmitan cariño, afecto y protección, cubrir las necesidades nutricionales u otros sí están presentes en lxs animales no-humanxs, y de hecho, con mucha más intensidad al no existir deseos secundarios o directamente accesorios y prescindibles que nublen la persecución de los vitales. No se trata sólo de pulsión vital, es cierto que estas intervienen y que el instinto juega una parte importante del papel pero ¿acaso no es lo mismo con lxs humanxs?



- Bueno, pero leche sí tomarás ¿no?

- No.

- ¿Y por qué?, si no matan al animal para sacarle la leche. Además, sin leche ¿de dónde sacas el calcio?

- A diferencia de la cultura homogeneizada en la mayor parte de la peña, las vacas, las cabras y demás animales no tienen leche "porque sí". No existen las vacas lecheras ni nada parecido. Su producción de leche está ligada a la experiencia del embarazo. Lo que bebéis es leche materna. No existe "leche a secas", pero tenemos tendencia (asquerosa, por cierto) a llamar "leche" a la leche de los demás animales y limitar la nomenclatura y el concepto de "leche materna" sólo a la de las hembras humanas.

Para que tú puedas tener leche, la animal tiene que quedarse embarazada y de ese modo producir leche para la cría que nacerá pronto. Lo que se hace normalmente en las principales empresas lácteas (es decir, las que producen la leche que consumes diariamente y el 90% de los productos lácteos o derivados) es violar (sí, violar) a las vacas introduciéndoles contra su voluntad un tubo por sus genitales (que muchas veces ni siquiera está adecuadamente esterilizado) que las insemina artificialmente. Esto hace que se queden embarazadas y que comiencen a producir leche. A continuación, son inyectadas hormonas que estimulen la producción de leche y se comienza con su extracción, que se realiza mediante máquinas automatizadas que causan muchas veces lesiones en las ubres, además de estrés y dolor a la vaca, que vive las 24 horas del día enganchada a la máquina, sin libertad de movimiento, sin ningún tipo de ambiente natural en el que desenvolverse, sin ningún instinto libre, convertida en una fábrica de leche, de beneficios.

Cuando una vaca pare a la cría (ternero o ternera) esta es separada de su madre (nuevamente profundo estrés al ver cómo se llevan a su hijo, imagínate que hiciesen eso contigo, que te quitasen a tu bebé después de nacer y nadie hiciese caso de tus gritos —o en este caso, mugidos). A la cría la tienen temporalmente alimentada con piensos especiales pobres en hierro para asegurar que la carne y el músculo se mantengan tiernos, y al poco tiempo es asesinada para convertirse en la carne que terminará en tu plato.

Por otro lado, cuando la vaca deja de producir leche, se inicia el proceso otra vez. El embarazo constante, totalmente antinatural, provoca en la vaca graves heridas internas, desgarros en los genitales y una fuerte zocosis (conductas psicóticas o

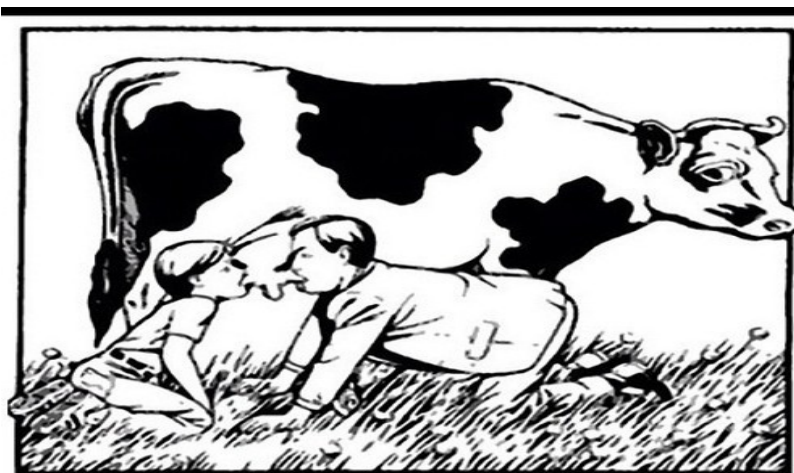
neuróticas derivadas de una exposición prolongada a hábitos artificiales y a la inhibición de sus instintos naturales, y que podríamos comparar con los problemas psicológicos que produce en una persona un secuestro durante mucho tiempo o algún otro trauma producido por una situación de riesgo o de inseguridad prolongada).

Por otro lado, con las vacas que explotan a nivel casero el procedimiento no es tan atroz, pero igualmente se trata de leche que no es para ti, sino para una cría, y que para que tú, que no la necesitas, la puedas consumir, otro animal que sí la necesita deberá prescindir de ella, lo que siendo una cría, es decir, un/a bebé, significa su muerte. ¿Te gustaría que te hubiesen privado de la leche materna al nacer sólo por capricho, sabiendo que morirías? No ¿verdad? ¿Por qué entonces haces tú lo mismo con otros animales?

A lo largo de la historia de la evolución de las especies, la leche de las hembras de cada animal se ha ajustado milimétricamente a las necesidades específicas de cada cría, interviniendo en dicho proceso decenas de variables que hacen que la leche de un/a animal no sea válida para otros, e incluso dañe su metabolismo o provoque problemas diversos.

Una pregunta, dado que consideras que la leche de vaca es apta para consumo humano, ¿eres capaz de imaginar en tu cabeza a un/a oso/a tomando leche de perra?, ¿y a un/a tigre mamando leche de antilope?, ¿y si te pido que imagines a niños humanos mamando de las ubres de una vaca, te parece natural? No, ¿verdad? Pues entonces...

Lxs humanxs nacemos con una enzima denominada "Lactasa" que es la que permite la digestión y metabolización de la lactosa, azúcar presente en la leche. A partir de los 3 años de edad, aproximadamente, dicha enzima desaparece y ya nunca la recuperamos, por lo que la digestión y metabolización de la leche se vuelve muy difícil y es por esto por lo que la lactosa es uno de los elementos que más alergias causan. Además, la caseína es una sustancia que nuestro cuerpo no es capaz de digerir o que, si lo hace,



**NATURAL ?**

deja siempre restos, que se adhieren a las paredes mucosas intestinales formando alrededor una densa capa que dificulta que estas puedan absorber otros nutrientes sí esenciales e importantes.

Centrándonos en el calcio, este está presente en numerosos productos de origen vegetal. Por supuesto la leche tiene calcio, ¿cómo no va a tenerlo si va destinada a un/a ternero que tiene que crecer de unos 40 kg a unos 160 kg en sólo 6 meses?

Existe el mito de que cuanto más calcio, más fortaleza en los huesos, pero la cantidad total de calcio en nuestro organismo y el valor que esta adquiere en cada momento dependen de la manutención de un equilibrio que no sólo tiene que ver con la ingesta sino que participan más factores, de los cuales los dos más importantes son la eliminación correcta de calcio mediante orina y heces y la estimulación de su absorción. Este mito está estrechamente relacionado con otro mito, hoy día mayormente publicitario y sostenido y fomentado por la ignorancia de la mayoría de consumidorxs, que se tragan los anuncios donde el color blanco de los huesos se asocia subliminalmente al color blanco de la leche al mismo tiempo que se bombardea con publicidad donde el mensaje es que para estar y crecer sanxs y fuertes es necesario tomar leche. Ergo, la imagen que se crea en la mentalidad común es que la leche es buena para los huesos. Mentira. En la práctica, las cosas son distintas.

Lo primero que hay que comprender en todo esto es el papel de eje central que cumplen en todo esto los intereses económicos de unas pocas empresas que se benefician de diferentes maneras de la producción, transporte, venta y consumo de productos lácteos o de productos que llevan leche. Desde las empresas que venden el ganado, hasta las propias industrias que producen y venden el producto final, pasando por empresas de transporte, empresas de márketing, industrias farmacéuticas que se hacen de oro fabricando más y más venenos (perdón, medicinas) para paliar los síntomas que produce el consumo de leche y tratar enfermedades derivadas del mismo, al mismo tiempo que en sus congresos, consorcios y exámenes escolares recomiendan a los niños reiteradamente su consumo encontramos círculo vicioso de codicia y falsedad que sólo alimenta por un lado la explotación, hacinamiento y tortura de animales y por otro la promoción de unos hábitos alimentarios nada saludables pero basados en la publicidad y en lo que nos dicen las mismas entidades interesadas.

Destaca también que lxs mismxs que nos dicen lo bueno que según ellxs es tomar lácteos, nos dicen también lo bueno que es tomar carne. El consumo de proteínas animales (presentes en la leche y, obviamente, en la carne) provoca la acidificación

de nuestro cuerpo debido a la alta relación azufre-calcio que tienen estas proteínas. Este fenómeno obliga a nuestro cuerpo a eliminar calcio de los huesos porque se trata de una sal alcalina, con el objetivo de paliar dicha acidez. En definitiva, pierdes calcio mientras crees que lo consumes.

A partir de los 25 años (aproximadamente y por norma general) se detiene el proceso de formación de nuestro esqueleto y la masa ósea empieza a perder, progresivamente, el calcio, que ya no recuperaremos de la misma forma. Su índice de regeneración mengua con el tiempo, y si aun por encima le metemos productos de origen animal, entonces la descalcificación se acelera. Para colmo, las industrias lácteas se aprovechan de esto para vendernos leches enriquecidas con calcio cuyo origen suele ser huesos molidos y procesados para obtener de ellos calcio, sintetizarlo artificialmente o extraerlo de otra leche y añadirsele a la leche enriquecida. ¿Quieres beber leche materna de otro animal? ¡Pues toma dos tazas!

Donde más osteoporosis hay es, casualmente, en los países donde más lácteos se consumen. Si presuntamente son tan buenos, ¿por qué sucede esto?

El calcio, además, no sólo está en la leche. Eso es parte de la mitología alimentaria fomentada por cuatro listillxs con intención de forrarse a costa de nuestra salud física y mental. Algunos alimentos vegetales ricos en calcio, y con una proporción incluso mayor que la de la leche, son el sésamo (700 mg), almendra (270 mg), brócoli (210 mg), judía blanca y lentejas (126 mg) y otros (mg por cada 100 gramos de porción ingerida del alimento dado).

- Bueno, no sé, ¿y huevos?, ¿de eso comes?

- No. Igual que las vacas en la industria láctea, las gallinas carecen de la menor libertad de movimiento, no reciben luz solar, comen pienso transgénico y sólo se mantienen con vida mientras dura su vida útil, igual que un aparato de tecnología cualquiera que pasado un tiempo se rompe, lo tiramos y hala, a comprar otro. Las comparaciones son odiosas.

Por si esto fuera poco, cuando las gallinas ponen huevos (periódicamente, pues el huevo no es más que la menstruación de una gallina) estos son incubados artificialmente (quienes hayáis visto la película Matrix recordaréis aquella escena en que se mostraba cómo las máquinas gestaban artificialmente fetos humanos para luego licuarlos y convertirlos en combustible para ellas mismas, macabro ¿verdad? pues se parece demasiado a ésto). Cuando nacen hembra, las polluelos son criadas y convertidas a su vez en esclavas una vez adultas, pero si nacen macho, son

asesinados en masa. O bien se les introduce en compartimentos para gasearlos, o bien se les amontona vivos en una cinta transportadora que les lleva a una trituradora (por si alguien lo piensa lamento decirle que no, no estoy exagerando, podéis comprobarlo consultando las investigaciones en granjas de diferentes organizaciones e/o individualidades animalistas y/o anti-especistas) o bien se les tira al suelo y se les pisotea como si fuesen un globo lleno de aire en medio de un cumpleaños, por mencionar sólo 3 ejemplos de las más atroces formas de morir que padecen estas pequeñas aves recién nacidas.

- Ya, bueno, eso es cierto que es una atrocidad, pero no siempre es así. ¿Qué pasa con la gente que tiene gallinas en casa, en una huerta, y las tiene a su aire?

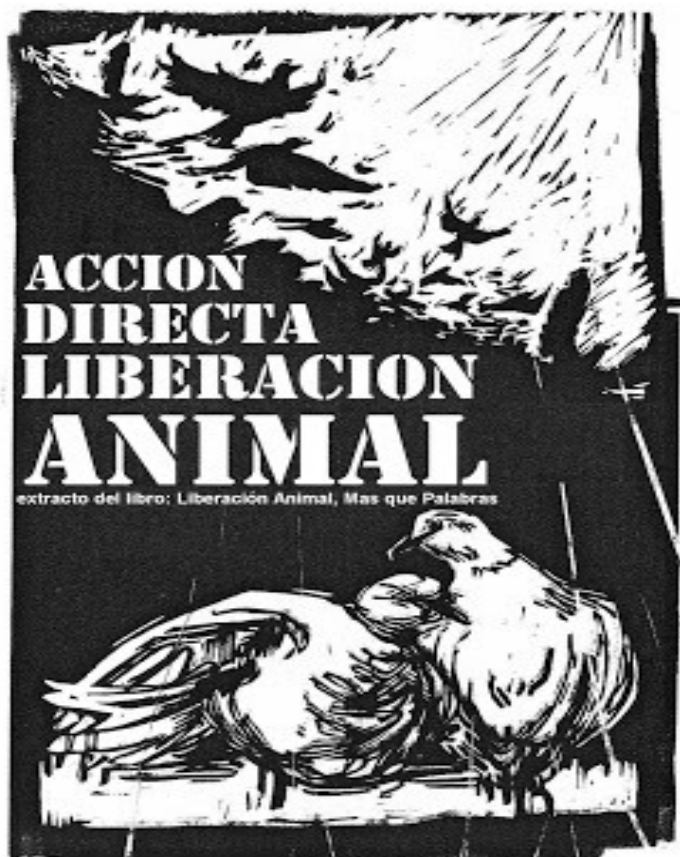
- En ese caso, yo (y hablo sólo por mí, porque este tema es polémico) considero que lo inaceptable se encuentra en cómo racionalizamos y tratamos a esa gallina. Me explico. Si seguimos viendo a la gallina como una fábrica de huevos, si nos ponemos a comerciar con los huevos y a ella la tenemos como un mero surtidor inanimado de beneficios, para mí, aunque el sufrimiento sea infinitamente menor, no se es distinto de quien las mantiene hacinadas en fábricas. Hay que decir además que la mayoría de gente que tiene gallinas en casa las ha comprado, lo que implica una conversión de la animal en mercancía, algo igualmente despreciable pues comerciar con animales es comerciar con vidas ajenas, así que si estás en contra de la trata de blancas, adopta y no compres o estarás cayendo en una gigantesca contradicción (y sí, acabo de comparar la trata de blancas por mafias despreciables con la venta de animales en tiendas y granjas, ¿pasa algo?, ¿te he ofendido?, ¿he hecho saltar tu alarma de lo "políticamente correcto"?, ¡ups!, vaya, cuanto lo siento...).

Si por el contrario, esa gallina que vive en una huerta con humanxs no ha sido objeto de intercambio y se la respeta, no acabando con su vida aunque deje de poner huevos (y por lo tanto de ser "rentable" desde un punto de vista especista, su manutención), en ese caso no tendría inconveniente en comer el huevo y no creo que exista inconveniente ético en un caso como este, siempre que la gallina no se lo coma antes (algunas veces las gallinas comen los huevos tras ponerlos para recuperar nutrientes perdidos). Esto me ha traído varios encontronazos con peña vegana que va de purista y luego es sólo pose y moralismo. Lo único malo que encuentro en comer un huevo que una gallina en esta situación ha puesto y que no ha sido fecundado es el efecto nocivo que el consumo de proteínas animales etcétera pueda tener sobre nuestra salud, pero eso ya es problema de cada persona y de cómo decida cuidarse siempre que no perjudique a tercerxs.

Conozco el caso de compas que tras rescatar varias gallinas de una granja, las mantuvieron en una finca que unx de ellxs tiene en el campo. No es muy grande, pero para las gallinas era el paraíso. Cada vez que aparecía un huevo, lo recogía y se lo comía. Le han tachado de especista, yo no creo que sea así y de hecho, yo también lo he hecho y he sido increpado duramente por ello. Allá cada unx con su "purismo". Por supuesto, esta postura como todas las demás está abierta a debate y si alguien conoce un buen motivo para cambiar esta conducta estoy abierto a que me lo exponga. Por otro lado, y esto tiene que quedar claro, mi objetivo no está en obtener fincas "chachis" para gallinas, sino en alcanzar un momento en que ninguna gallina tenga que estar en una finca bajo control porque el exterior es peligroso y por vivir en cautividad es posible que no sepa sobrevivir. No hay que aspirar a tener a las gallinas en santuarios o en fincas donde son "tratadas bien", sino a su liberación total, como el resto de animales.

- Pero eso también sería utilizar a un/a animal ¿no?
- No necesariamente tiene que existir un componente utilitarista en este caso. De existir, sí lo condenaría.
- Bueno, pero si no tomas carne, ni huevos, ni lácteos... ¿entonces qué comes, lechuga?
- ¿Y tú qué comes, hamburguesas? La pregunta está orientada del mismo modo.

Ser veganx no implica ser aburridx cocinando ni perderse la variedad. Comemos frutas, frutos secos, legumbres, hortalizas, verduras, raíces, cereales... Combinar y ser creativxs a la hora de mezclar los alimentos no sólo nos permitirá llevar una dieta equilibrada, ética y sana, sino también aprender trucos de cocina y motivarnos para aprender a cocinar y a hacernos nosotrxs lo que de otro modo compraríamos ya hecho, porque la mayoría de recetas veganas se pueden hacer en casa contando con los



ingredientes necesarios, que salvo cosas muy concretas, no son difíciles de conseguir ni inaccesibles en su precio.

Al mismo tiempo, tampoco implica privarse de las texturas e incluso de sabores muy parecidos al del queso o la carne. Con maña, práctica y experimentando podrás sorprenderte a ti mismx a la hora de jugar con los sabores y crear alimentos que no distan tanto de los que comías cuando incluías la agonía animal entre tu dieta y hábitos.

– Pero para satisfacer la demanda de alimentos para veganos, si todo el mundo lo fuese, serían necesarios muchos terrenos, no daríamos abasto.

– Realmente, la mayor causa de esto es la propia explotación industrial de animales. ¿Sabes que aproximadamente el 95% de la producción mundial de soja y el 44% de la de cereal se destina a consumo para ganado que luego irá a consumo humano? Esto devasta los terrenos y arrasa con las pequeñas cosechas, provocando que al mismo tiempo, cada año fallezcan entre 40 y 60 millones de personas de hambre, que podrían abastecerse comiendo el fruto de los cultivos si esas tierras se usasen de forma más responsable, pues una vaca come lo que diez personas pero diez personas no comen de una vaca, o no al menos alimentándose de la misma manera ni satisfaciendo sus necesidades nutricionales.

Abandonar la explotación animal como concepto y pasar a un uso responsable de la tierra vinculado a una propuesta de antidesarrollismo práctico que acabe con el concepto urbanita y el entorno consumista que este engendra, derivaría progresivamente en una ruralización de la sociedad y en la disponibilidad cada vez mayor de tierras. Esto por supuesto conlleva un proceso demasiado largo que se pierde de vista en el tiempo. Por otro lado, para cubrir las necesidades nutricionales de una persona vegana no son necesarios grandes derroches de recursos y generalmente depende más del modo en que se coma que de la cantidad.

– Ya, pero los productos veganos además son caros, y esto provoca que el veganismo a veces sea más un concepto urbanita y pijo, que una alternativa real.

– Es cierto que este sistema de muerte nos hace vivir en ciudades, completamente desnaturalizadxs y alienadxs de nuestras necesidades reales, conduciéndonos a comer basura de laboratorio y "alimentos" (los alimentos alimentan, por eso pongo comillas) plastificados con conservantes cancerígenos sólo porque son lo barato, lo que nos venden por la tele y vemos en sus supermercados, y porque es lo que nos podemos permitir frente a los precios prohibitivos de la comida ecológica, consecuencia de

que el Estado no da ayudas a esta (tampoco estoy solicitándolas, que conste, cuanto menos se meta el papá Estado mejor) y que por lo tanto la única manera que tienen de subsistir lxs pequeñxs agricultorxs es subir los precios de sus productos. La culpa no es suya, es de la macro-agricultura salvaje de Monsanto y demás genocidas que arrasan con todo a su paso monopolizando el sector agro-alimentario y condenando a muerte por inanición o a la miseria y la explotación a tres cuartas partes del planeta.

Sin embargo, con una dieta bien programada y planteada, variada y responsable, unida a un estilo de vida sano alejado del consumo de drogas, haciendo ejercicio (regularmente o no), saliendo de casa habitualmente, no haciendo vida sedentaria y visitando el campo o el monte con frecuencia, no debería ser muy complicado ni muy caro completar las necesidades de nuestro cuerpo. Obviamente si me encuentro por la calle a un sin-techo que devora un bocadillo de jamón que alguien le ha llevado porque es lo primero que se echa a la boca en varios días, no se me ocurrirá darle un sermón anarcovegeta porque igual me rompe la cara, y con toda la razón del mundo, pero tenemos que tener presente que la mayoría sí tenemos opción y que igual que podemos okupar viviendas en manos de bancos y propietarixs especuladorxs para hacer frente al chantaje de la economía y al fraude hipotecario, podemos reciclar lo que fruterías y tiendas desechan, podemos crear huertos urbanos en nuestros barrios, podemos contactar con cooperativas ecológicas y echarles una mano trabajando a cambio de alimentos, etcétera. Las opciones son infinitas, esto por no decir que la mayoría de peña que curra y cobra un salario, más o menos elevado, es capaz de comprarse alimentos y donde compras carne, puedes comprar verduras, frutos secos, hortalizas, fruta y demás y poco a poco aprender a tener una alimentación vegana sana y económica. Lo demás me parecen excusas.

- Pues la verdad, no sabía todo esto o no lo había reflexionado. Quizá me replantee el veganismo, pero que conste que también hay muchos estudios que niegan esto y corroboran la necesidad de ingerir, al menos de vez en cuando, carne, lácteos...

- También hay estudios que "prueban" (dicen probar) la existencia de vida inteligente en otros planetas, de fantasmas, de lagartos gigantes en el Lago Ness, de reptilianos alienígenas que controlan desde sus naves nodriza el destino de nuestro mundo y si me apuras, la existencia de hadas, elfos y gnomos (no es broma, se llama elfología). Esto, per se, no da peso a sus argumentos y menos en una época en que infinidad de "estudios" son en realidad mentiras compradas por entidades con intereses depositados en que dichas versiones se extiendan entre la



población, no sólo en el campo alimentario, sino también en el de la psiquiatría, por ejemplo (ver sino, como sólo un ejemplo de tantos, el psiquiatra que "descubrió" el TDAH - Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad, reconociendo que este no existió jamás y que se lo inventó para enriquecerse con la venta de los fármacos para su "tratamiento", algo que, por otro lado, quienes presuntamente lo padecemos sabíamos desde hace mucho, mucho tiempo, aunque ahora es oficial).

En definitiva, me da igual los estudios que haya. Todavía estoy esperando argumentos con la consistencia y seriedad suficiente como para desarticular todo esto que te he expuesto y refutar la restante cantidad de argumentos, razones, hechos y conclusiones que fundamentan el veganismo como un estilo de vida saludable. Y me refiero a refutarlo sin falacias.

En fin, planteártelo o no depende únicamente de ti. El cambio está en tus manos y puedes seguir teniendo un cementerio en el estómago o empezar a escuchar la rabia de quienes siguen presxs y torturadxs en cada lugar de este mundo maldito.

La decisión es tuya.



## *Del pesimismo como actitud contrarrevolucionaria*

Este escrito surge de una serie de discusiones y debates con personas en las que he visto una actitud que, sinceramente, entiendo pero igualmente considero contraproducente y contradictoria.

Vivimos rodeadxs de personas que día a día recurren a las excusas más absurdas para justificar su conformismo y su pasividad con respecto a la lucha contra este maldito mundo y sus miserias. Personas que se inventan lo que sea para legitimar su inoperancia, porque tienen miedo o están demasiado cómodas como para levantarse del sofá y reaccionar.

Sin embargo, hoy voy a hablaros de algo que me parece todavía peor, y es la peña que, incluso encontrándose dentro de entornos de lucha, mantienen un discurso estéril y autorreferencial que se basa en el desprecio a todo lo que hay "fuera" (¿fuera de dónde, de ti, de mí, del gueto, de nosotros, hay algún nosotros, hay algún gueto, si lo hay, cuántos quetos hay y a cuál nos referimos...?) y en la total falta de confianza en lxs demás. Un ejemplo es el de una persona que recientemente me echó en cara que soy demasiado optimista por esperar una revolución, que "ahí fuera" no hay más que mierda, y que no vale la pena luchar por ellxs. Además, me dijo que yo era débil porque lucho "esperando un premio" que sería, según esa persona, el reconocimiento de la gente o el ver cumplidas las ilusiones de una revolución de masas. Mi cabreo ante estos comentarios fue importante, pues este tipo de actitud me parece pequeñoburguesa y llorica, además de contradictoria, pues la persona que expresó estas opiniones es la misma que luego critica a la gente que no lucha, que no se involucra, que se conforma y acepta esta mierda de sistema y su sociedad. Yo sólo me pregunto, ¿en qué quedamos, esperas algo de ellxs o no? Si les criticas por no rebelarse pero cuando puedes ayudar a que eso pase cargas contra quienes actúan, ¿qué sentido tienen tus críticas?

Qué fácil es eso de quejarse de que "ahí fuera todo es una mierda" y luego, cuando llega el momento de llegar más allá de nuestro gueto de "yo, yo mismo y mis movidas super-insus para consumo propio" no sólo no estar ahí y no aportar nada constructivo, sino limitarse a echar mierda de manera destructiva contra lxs compañerxs porque, según esta peña, son "demasiado optimistas" o tienen "esperanzas mediocres" (sic) en la gente. Lo que muchxs nihilistas de pacotilla parecéis no entender, es que aunque es muy cierto que existe un cáncer conformista y una gran pasividad que infectan a la mayoría de la población y que

eso no tiene pinta de ir a cambiar por ahora, no conocemos las circunstancias de cada persona como para llevar a cabo cinicos juicios de valor desde las poltronas de nuestro purismo ideológico/militante. Es muy sencillo juzgar las decisiones de lxs demás, sobre todo cuando no te has visto en su situación, y ya no te digo si además desconoces dicha situación y no te interesas lo más mínimo por ella salvo para hacer valoraciones hipócritas donde, desde una esfera de moralidad superior, evaluar el nivel de compromiso o dignidad de lxs demás con criterios aplicados de manera uniforme y que son fijados empleando como barómetro los actos del que juzga. Creo que va siendo hora de poner los pies en la tierra.

Es cierto que las condiciones son adversas, que la gente parece que aceptará todo lo que le echen y que el sueño de la revolución queda tan lejos que a veces da la impresión de que no tiene sentido ir tras él o da demasiada pereza, pero yo me niego a inmolarme. Soy consciente de que la realidad es más compleja de lo que reflejan esos superficiales y escasos análisis, que hay gente que está despertando paulatinamente de su sueño social aunque no lo parezca, personas llenas de rabia y esperanza que expresan su descontento aun de forma tímida pero perdiendo el miedo a poco. Son tiempos en los que vientos de lucha todavía suaves vuelven a soplar, y de nosotras depende hacer que esas brisas se vuelvan huracanes y lo arrasen todo a su paso para acabar por fin con los desoladores paisajes de este mundo sin sentido. No os equivoquéis, yo no soy ni aspiro a ser mártir de abnegación alguna, y no voy a renunciar a mis propios principios ni a mi propio ritmo para contentar a espectadores izquierdistas ni a masas acomodadas, pero tampoco renunciaré a la posibilidad de entenderme con esas personas, de compartir primero pensamientos y luego acciones y vivencias, y si por esto soy un "cobarde", "demasiado optimista" o "doyo la impresión de ser alguien que no se ha llevado suficientes ostias de la vida" (ésto también me lo han dicho hace poco, y me lo ha dicho una persona que apenas me conoce como para hacer una afirmación como esa tan a la ligera, pero bueno), sinceramente, me da igual.

La revolución empieza en unx mismx, es verdad, pero no la haces tú solx, es de todas, y si no crees en la revolución, haznos un favor, deshazte de tu parche de la A circulada, tus discursitos y tus críticas prepotentes en nombre de la anarquía a la cual haces flaco favor con tu actitud, y desaparece. Vete a vivir al monte, en una caseta de dos habitaciones, una para ti y otra para tu ego, y déjanos en paz, porque para recordarnos nuestros fracasos ya tenemos la tele, los periódicos y nuestro día a día, no nos hacen falta supuestxs "compañerxs" que nos culpen por ellos.

No estoy con esto apostando por una ingenua esperanza en el futuro, de hecho no espero nada de él, intento centrarme en el presente, pero hay sectores sociales que están estallando. A su ritmo, un ritmo demasiado lento, sí, más de lo que nos gustaría, pero al fin y al cabo son personas muy diferentes entre sí (aunque hayan construido sus respectivos pensamientos guiándose por las mismas mentiras que cimentan y sostienen esta civilización), y están desorientadas en una era en la que todas las instituciones y representantes en quienes habían delegado la gestión de sus vidas se deslegitiman y pierden su credibilidad. Ahora que han perdido la fé en todo aquello en lo que se forzaron a sí mismxs a confiar, vagan sin rumbo y no hacen más que cagarla cada vez más. Piden nuevas leyes creyendo aun que les salvarán, votan a nuevos partidos políticos que luego demuestran ser simples neoizquierdistas (como Podemos...), neoliberales salvapatrias que devoran como carroñeros los restos putrefactos del Estado de bienestar intentando sacar tajada mediante promesas vacías (como VOX...) o, todavía peor, buscan amparo en la extrema derecha que con patéticos programas de populismo comen la cabeza al pueblo con ideales xenófobos y clasistas fomentando el canibalismo social y agudizando las diferencias de clase.

Todo este panorama es desolador, y nos lleva a sentirnos diariamente solos en la revuelta, como si no pudiésemos confiar en nadie que no lleve sus posturas hasta los grados de combatividad donde se encuentran las nuestras. Es lógico sentirnos así, sentir rabia hacia quien continúa pegadx al sofá o mantiene patéticas ilusiones demócratas y reformistas, no obstante, hemos visto cómo en Grecia y otros países la falta de un trabajo de base y de un contacto cotidiano con los sectores más desencantados de esta sociedad conduce a que la mayoría opten por confiar nuevamente en los asesinos de la libertad y los enterradores de utopías, en el caso griego la extrema derecha neonazi de Amanecer Dorado y los stalinistas del KKE.

Aunque suene al típico tópico, la única lucha perdida es la que se abandona, y yo me niego a perder.

## Recetas Veganas

Esta vez, para la sección de recetas veganas he decidido presentaros una sopa de cebolla. Se puede preparar de dos maneras, ambas ricas y no muy complicadas de hacer, con ingredientes accesibles.

- Sopa de cebolla.

### • INGREDIENTES (4 personas):

450 grs de cebollas.

1 zanahoria

1 nabo blanco

1 diente de ajo

2 cucharadas de aceite

1 hoja de laurel

1 cucharadita de sal (se puede utilizar sal normal, sal marina, o si tienes otro tipo de sal, también)

570 cc de caldo vegetal

1 cucharada de salsa de soja

1 cucharadita de pimienta (blanca o negra, al gusto, yo le echo negra).

1 cucharada de miso (opcional)

:: Nota: En la receta original se incluye como ingrediente la mostaza en polvo (una cucharadita). Si yo no lo he puesto en la lista ha sido porque es un ingrediente difícil de encontrar y, por norma general, caro (yo la encontré una vez y por un botecito de 100 grs querían cobrarme casi 5 €, aunque luego "sin querer" me lo guardé en el bolsillo y al final resultó ser gratis). No obstante, si tienes acceso a él, puedes echarlo. También puedes probar a conseguir semillas de mostaza (en algunas herboristerías o herbolarios las tienen) y machacarlas en lugar de comprar la mostaza en polvo. Si no encuentras ni semillas ni mostaza en polvo, no te preocupes, la sopa queda rica igual.

## • PREPARACIÓN:

Para preparar este plato realmente existen dos formas.

Una de ellas es cortar la cebolla, la zanahoria, el ajo y el nabo en trozos (no necesariamente pequeños) y hervirlos hasta que queden tiernos. Para hervirlos, puedes utilizar una pastilla o algún caldo vegetal sobrante de otro plato, o agua si no tienes. Cuando veas que están, pasas todo a un vaso para batidora y añades la mostaza en polvo, la sal, un poquito de pimienta, la salsa de soja y un chorro de aceite de oliva, junto a un poco del caldo que usaste para la cocción anterior. Lo bates hasta que quede una textura cremosa y homogénea, y ¡voilà! Lo que es una crema de verduras de toda la vida...

La otra forma es cortar las cebollas finas y la zanahoria en trocitos pequeños. Lo pones a rehogar en una olla pequeña con un poco de aceite a fuego lento junto al nabo también cortado en trozos pequeños y el diente de ajo machacado, hasta que veas que se va pochando. Luego, añades la hoja de laurel para que tome aroma y le pones también la sal, la mostaza, el caldo de verduras y la salsa de soja, lo remueves para que se mezclen bien jugos y sabores y lo dejas hirviendo 20 minutos aproximadamente. Luego, retiras la hoja de laurel y si lo deseas, añades el miso (desecho en una cucharada de sopa). Si añades el miso, remueve una vez más y deja que hierva otros 5 minutos antes de retirarlo del fuego.

Las ventajas de este plato, además de que es fácil y rápido de preparar, es que es saludable por su efecto descongestionante, antidiurético y antiséptico, además de venir bien para personas con problemas de colesterol alto.



## Sonidos de revuelta

En esta sección pretendo añadir reseñas de bandas musicales que me gustan y que considero recomendables y afines.

### - FURNIER (rap iconoclasta desde Santiago de Compostela)

"Mi filosofía es Do It Yourself toda la semana  
en un parque, con ghetto blaster, no apto para gorras planas"

Furnier es el aka de un compañero de Compostela que además de un amigo personal de quien esto escribe lleva ya unos cuantos años dando caña en el rap antiautoritario en Galicia y más allá, regalando sueños y rabia en rima.

Furnier comienza en Palabra Maestra, una formación de rap hardcore ya apuntando maneras en una época en que los ambientes antiautoritarios o autónomos se encontraban copados por el punk, el hardcore, el crust y otros géneros más "típicos" del gueto, y muchxs aun mostraban su recelo ante la aparición de un rap comprometido.

Parte del colectivo Hip Hop Ateneu (colectivo de hip hop compostelano caracterizado por el funcionamiento 100% anticomercial y los contenidos combativos) de momento ha editado una primera maqueta titulada Psicociudad compuesta por seis temas, y un maxi compuesto de dos nuevos temas, además de tener algún otro tema por ahí (uno en el recopilatorio que el colectivo Hip Hop Ateneu realizó con temas de todos los artistas que integran el colectivo y otro en colaboración con Black Daliah, mc también compostelano y miembro a su vez de Hip Hop Ateneu), y actualmente se encuentra preparando el que será su primer Larga Duración, curro que, todo sea dicho, varixs esperamos con ansia. Además, ha participado y sigue participando asiduamente del movimiento antagonista de la ciudad, tocando para financiar diversos colectivos y formando parte de las luchas directamente y lejos de posiciones seguras de espectador desde donde muchxs otrxs rapean y hablan sin siquiera rozar con los dedos la realidad y la dureza del conflicto.

Viajes introspectivos, letras desgarradoras e incendiarias es lo que nos ofrece este compi, al que mando un saludete para cuando lea esto.

## - MADAME GERMEN (neocrust contra la máquina desde A Coruña)

Madame Germen es una banda de neocrust nacida en A Coruña, y que llevó siempre el que para mí es un sello de identidad genial, que es el del uso del galego en todas sus letras, frente al castellano predominante en la mayoría de grupos.

Madame Germen surge al calor de una escena muy cañera que dio origen a otras grandes formaciones en este género, como los míticos Ekkaia, y comenzó dando varios conciertos en Galiza, la mayoría de ellos en Las Ruínas, una nave industrial abandonada a las afueras de A Coruña que fue okupada como sala autogestionada de conciertos, función que cumplió hasta que la propiedad fue recuperada por sus "legítimos dueños". Además, Madame Germen realizó una gira europea, donde terminaron de consolidarse como uno de los referentes del crust a nivel internacional.

En cuanto a sus influencias, no se me da bien el encontrar y describir semejanzas sonoras de una a otra banda, pero podríamos hablar de grupos como Ekkaia, This thing called dying, His hero is gone, Envy, Remains of the day y demás del gremio, aunque siempre con sus propias señas personales. Atmósferas oscuras y pesimistas junto con letras de fuerte contenido social y político, que tocan temas como el control social, la decadencia de las sociedades que viven bajo la dominación tecnoindustrial moderna, las guerras por recursos, la explotación masiva de animales y de la naturaleza o los movimientos contestatarios y de revuelta que surgen contra estas condiciones, todo ello a gritos y con ritmos acelerados que se mezclan con momentos más lentos y melódicos que incluían partes con violín y otros sonidos más ambientales.

Durante su corta trayectoria (en comparación con otras bandas), que fue de 2002 a 2005, Madame Germen sacó 3 discos, titulados As cicatrizes do paraíso (2003), Que a fame de xustiza acorde a nossa sede de vingança (2004) e Invocación á morte (2005). De manera "extraoficial" y póstuma, en 2006 algunos colectivos reeditan los dos primeros trabajos de la banda en un recopilatorio discográfico al que añaden además la grabación en directo de un concierto del grupo en Götteborg (Suecia). Dicho recopilatorio fue reeditado y distribuido por varios países de Europa y más allá, llegando incluso a Sudamérica y otros.





## Recomiendo leer...

En esta sección reseñaré libros que me han gustado o llamado la atención, y que considero que merecen ser leídos.

Para esta primera ocasión barajaba una buena cantidad de títulos, pero me quedo con un libro recientemente editado por compañerxs de Editorial Klinamen y titulado:

OB SKENÉ: LA LUCHA DE CLASES EN GRECIA (2008 - 2012)

Este libro recopila varios textos del colectivo anarquista griego TPTG (Τα παιδιά της γαλαρίας, Ta paidia tis galarias, traducible por Los chicos del gallinero), el cual desde hace aproximadamente dos décadas publica de forma aperiódica e irregular una revista de análisis de diversos aspectos de la situación en Grecia desde una perspectiva libertaria y social.

En este caso, los textos presentados abordan diferentes aspectos y vértices del contexto político y social en Grecia desde la Insurrección popular provocada por el asesinato de Alexis Grigoropoulos a manos de un policía en Diciembre de 2008, hasta la actual coyuntura y su complejidad, todo ello lejos de los análisis maximalistas y la espectacularidad que suelen rodear a "lo griego". Cuando mencionamos el anarquismo griego, a muchxs nos vienen a la cabeza llamativas imágenes de policías en llamas, cócteles molotov, disturbios e incontables acciones de sabotaje por células y grupos insurreccionalistas. Sin embargo, y sin dejar de lado esta necesaria dimensión de la guerra social en el país heleno, este libro pretende desmitificar un poco toda esa idiosincrasia y acercarnos con mayor profundidad a unos análisis serios y desgraciadamente no tan optimistas del desarrollo del conflicto en Grecia y de sus características actuales. Si bien el libro se detiene en 2012, lo que vino después es bien sabido. La extrema derecha con un poder cada vez mayor, un canibalismo social sin precedentes, un anarquismo seccionado por rencillas y desacuerdos entre tendencias diferentes y en algunos casos opuestas, sindicatos y organizaciones marxistas-leninistas tratando de alzarse en calidad de vanguardia gestora y dirigente, y una catarsis económica que no deja más salida que la guerra y la destrucción total y definitiva de la sociedad de clases y la civilización burguesa moderna.

Un libro que aconsejo, aun con mis desacuerdos con algunos de los puntos de vista del colectivo TPTG que en él se expresan.

## *Y colorín colorado...*

Hay una guerra ahí fuera, pero otra se libra dentro. Es una pelea de nuestros instintos que buscan liberarse, un grito que hace eco golpeando nuestro pecho con latidos dolorosos pero que dan fuerza a una mente que vuela y esquiva los edificios para intentar alcanzar los cielos en un último asalto. Mientras tanto, en el exterior, elementos disidentes, inestables, volátiles, atacan a la falsa paz del régimen y riegan con sudor y lágrimas esta tierra moribunda, revitalizando las cosechas de nuestros campos de batalla, para que el día de mañana tengamos algo que poder recoger para pasar este largo, interminable y gélido invierno que aun no sabemos cómo hacer arder, pese a nuestros incendios, pequeños incendios...

Y hasta aquí este segundo incendio. Una vez más, prometo volver, pero aun no sé cuándo. Hasta entonces, que el incendio siga extendiéndose, que las miradas brillen, las conspiraciones se multipliquen, el caos se esparza sobre el esquizoide orden del Espectáculo, que diez, cien, mil individuos y células embrujadas saboteen la programación de la vida, que se fuguen de sus celdas nuestros pensamientos y armen un motín contra la cárcel que llevamos en la cabeza para reducirla a cenizas y así, por fin, pensar, crear, luchar, libres de dogmas y prejuicios, con actitud, rabia y cariño.

Por la anarquía.

Cualquier duda, sugerencia, insulto, proposición: [besosybombas@riseup.net](mailto:besosybombas@riseup.net)

